

⑤

# Der Bücher vom Kreuzweg erste Folge

**Leo Weismantel**

**Der Wächter  
unter dem Galgen**

Die Tragödie eines Volkes

ca. 96 Seiten 8°.

Geheftet Mark 6.— ord.

Vom 1. Mai an

Geheftet Mark 7.50 ord.

Aus dem ewigen Wechsel von Leben und Sterben „unter dem Galgen“ erwächst das Wunder der Dichtkunst endlich wieder unmittelbar: Eine Tragödie entsteht, symbolisch und wirklich zugleich, endlich wieder entlastet von der Problematik des Künstlers, daher jenseits von klassisch und romantisch. Das tragische Schicksal verklärt sich in der liebenden Seele, so daß die Tragödie nicht mehr im Stoff christlich zu sein braucht: denn ihren christlichen Geist offenbart das leidlose Leid der beseelten Gestalt.

**Rudolf Ehrenberg**

**Chr. 10,25**

Ein Schicksal in Predigten

493 Seiten 8°.

Der Subskriptionspreis ist erloschen.

Geheftet Mark 25.—

Gebunden Mark 28.—

Abnehmernd. ganzen 1. Serie wird das Werk noch zum Subskriptionspreise von Mark 18.— für das geheftete und Mark 21.— für das gebundene Exemplar geliefert.

Ein Dozent der Medizin schaut in den „Predigten eines Kirchenjahres“ das Schicksal eines Menschen von Fleisch und Blut. Tote Formen erstehen zu neuem Leben. Das sind weder „gesammelte Predigten“, noch ist das „religiöse Kunst“. So lange hat die religiöse Kunst nach eigenen Formen gesucht; hier ist ein Werk aus echten Predigten dennoch gedichtet. Der Christ überwindet die Arbeitsteilung und das Fachmenschtum und bringt eine neue Gattung von Menschen hervor.

**Patmos-Verlag / Würzburg / Neubausstraße 7**