Nur hier angezeigt!

Ⓩ

In Kürze erscheint

Dora Wentscher

Barbara Velten

Die Geschichte einer Theaterpassion

Preis geheftet etwa 10 M., gebunden etwa 12 M.

Man wird sich entsinnen, welch ungeheures Aufsehen auf Grund gewisser stofflicher Inhalte das literarisch doch kaum belangvolle „Tagebuch einer deutschen Schauspielerin" von Helene Scharfenstein machte. In dem vorliegenden Werk wird der gleiche Stoffkreis, werden zum Teil ähnliche Erfahrungen mit durchaus künstlerischen Mitteln gestaltet. Gleichzeitig führt aber eine hohe geistige Qualität das Problem tiefer nach innen: der Kampf, den hier ein enthusiastisches Wesen um das Theater führt, gilt nicht nur der niederdrückenden Verkommenheit der äußeren Einrichtungen: es ist zugleich ein Kampf mit dem eigentlichsten Wesen der Schauspielkunst, die sich schließlich der zu geschlossener Lebensart drängenden Heldin entzieht. In einer großen Reihe, die mit voller Kraft sinnlich gefüllt ist und das vehement springende Tempo der jüngsten Generation hat, geht der Weg Barbara Veltens von der Schauspielkunst — am Zusammenbruch dicht vorbei — zu der Kunst der klarsten Form, der Plastik. So weist die Geschichte einer Theaterpassion in das tiefste Wesen der Künste und zugleich doch in ein ganz persönliches Lebensschicksal.

Bedingungen: Bar mit 35%, Partiebezug 7/6. — 25 Expl. broschiert oder gebunden mit 45%. — Broschierte Exemplare bedingt in beschränkter Zahl.

Verlag Ed. Strache · Wien · Prag · Leipzig