

Schriftsteller-Zeitung

Weimar

Postfach Berlin 63832, Leipzig 29993, Basel V 4478, Wien 156582

Neue Preise.

Unsere

Schriftsteller-Zeitung

(wöchentlich erscheinend) kostet für das Vierteljahr M. 14.—, M. 9.80 bar über Leipzig oder Postüberweisung für Deutschland.

Postüberweisung bei uns unter Einzahlung des Barbetrages bestellen oder beim Postamt bestellen und uns Postquittung zur Rückzahlung zu viel gezahlten Betrages einsenden.

Aber Leipzig auf buchhändlerischem Wege bestellen, und zwar nur in Leipzig (F. H. & Schmidt).

Für Österreich: entweder über Leipzig zu Markpreisen oder Kreuzbandlieferung geradeswegs: K 36.—, K 27.— bar auf Postsparkassenkonto Wien 156582 überweisen.

Für Tschechien: entweder über Leipzig zu Markpreisen oder Kreuzbandlieferung geradeswegs: Kc 18.—, Kc 13.50 bar.

Für die Schweiz: über Leipzig fr. 8.—, fr. 5.40 bar oder Kreuzbandlieferung geradeswegs: fr. 6.— bar auf Postfahrscheinung Basel V 4478 überweisen.

Für das übrige Ausland: über Leipzig oder Kreuzbandlieferung geradeswegs 10 Goldmark, sieben Goldmark bar.

Die Halbmonatsausgabe

Kleine S-Z

wird nur geradeswegs geliefert gegen Vorauszahlung.

Deutschland: M. 2.50, M. 1.75 bar; Österreich: K 7.—, K 4.90 bar; Tschechien: Kc 3.50, Kc 2.45 bar; Schweiz: fr. 1.75, fr. 1.25 bar.

Für unseren Buchverlag haben wir neue Preise festgesetzt, um eine gewisse Regelmäßigkeit der Preise und daher bessere Uebersicht zu gewinnen (für die Reihen der „Hilfsbücher“ und der „Flugschriften“ haben wir Einheitspreise festgelegt), und um den durch die bisherigen Aufschläge nötigen Pfennigrechnungen aus dem Wege zu gehen. Einzelne Ausgaben sind dadurch im Preise ermäßigt worden.

Gleichzeitig setzen wir neue Staffelnachlässe fest, um den Handlungen, die für uns wirklich tätig sind, erhöhte Verdienstmöglichkeiten zu bieten.

Wir liefern 1—10 Bände (auch gemischt) mit 25% } Einbände
 " " 11—25 " " " " " 33% } netto.
 " " 26 Bde. u. mehr " " " " " 40%

nur bar und nur ab Leipzig (nach Weimar gerichtete Bestellungen erleiden Verzögerung!) — Auf Wunsch gewähren wir bei größeren Abnahmen Umtauschrecht für etwa weniger gangbare Bände — Halblederbände geben wir nur an regelmäßige Kunden oder bei größeren Lagerbestellungen ab — Vorbestellungen auf noch nicht erschienene Werke nehmen wir entgegen und führen solche stets zu dem (meist niedrigeren) Preise aus, der am Tage der Bestellung gültig war.

	geb.	geb.
Böhtlingk, Shakespeare und unsere Klassiker. 3 Bde. (soweit Vorrat Ganzleinen)	14.—	21.—
Bd. 1: Lessing und Shakespeare. XIX u. 303 S.	4.—	6.—
Bd. 2: Goethe und Shakespeare. XII u. 320 S.	4.—	6.—
Bd. 3: Schiller und Shakespeare. XIX u. 457 S.	6.—	9.—
Leute, Schriftstellerei und Journalistik. Aus zwanzigjährigen Erfahrungen heraus geschrieben:		
Das Handbuch für den Schriftsteller. (4) u. 346 S.	5.—	7.50
In Halbleder		10.—
Lucerna, Das Märchen. Goethes Naturphilosophie als Dichtungsbearbeit. VIII u. 191 S.	4.—	6.—
In Halbsaffian		9.—
Ruland, Der Dichter Dornenwege. Eine einseitige Literaturgeschichte. 148 S.	4.—	6.—
Schulze-Berghof, Die Kulturmission unserer Dichtkunst. Gr. 8°. 432 S.	6.—	9.—
Ganzleinen		12.—
Zolanus, Die Technik des Romans. Plaudereien aus der Werkstatt. 138 S.	5.—	7.50

Zur Messe

Bugra, 1. Geschos, Stand 8.

Schriftsteller-Zeitung

Weimar

Postfach Berlin 63832, Leipzig 29993, Basel V 4478, Wien 156582

Neue Preise.

Groth, Hilfsbücher für Schriftsteller.

- Bd. 1: Wie schreibe ich einen Film? Von Wilhelm Adler, Dramaturg der Eiko-Film-Ges. Vergriffen
- Bd. 3: Standesbewußtsein u. andere Ansätze aus Theorie u. Praxis. Von Paul Bourfeind u. Franz von der Groth. 61 S.
- Bd. 5: Prakt. Dramaturgie. Von einer Reihe Praktiker. 61 S.
- Bd. 6: Allerlei vom Vertrieb. Wissensweites und Nachdenkliches. 94 S.
- Bd. 7: Wohin sende ich mein Werk? Angaben über den gegenwärtigen u. ständigen Bedarf einer großen Reihe guter Verlagsanstalten, Zeitschriften, Tageszeitungen usw. 91 S.
- Bd. 9: Wie schreibe ich für unser Volk? Von Dr. Hans Walter Schmidt. Mit 35 Seiten Anschriften u. Erfahrungen im Verkehr mit Verlegern volksräumlicher Werke. 60 S.
- Bd. 14: Der Filmschriftsteller. Von Franz von der Groth und anderen. Mit Adreßbuch der Filmfabriken, Filmregisseure, Filmzeitschriften, deren Bedarf an Werken und Annahmbedingungen. Illustriert. 74 S.
- Bd. 16: Allerlei vom Vertrieb. Neue Folge. 91 S.
- Bd. 18: Die Praxis des Schriftleiters. Von Dr. Wilhelm Brönnner. (2. Auflage.) 52 S.

Im Druck:

- Bd. 10: Die Bücher des Schriftstellers. Ein Ratgeber für die berufliche Weiterbildung. Listen mit ausführlichen Inhaltsangaben und Besprechungen.
- Bd. 11: Schriftsteller und Vorträge. Ein Leitfaden für die Ausarbeitung und Verwertung von Vorträgen, sowie die Veranstaltung eigener Vortragsabende. Von Bernhard M. Skrobog. Mit Anschriftenmaterial. Etwa 4 Bogen.
- Bd. 19: Die Technik der Lyrik. Von Dr. Kurt Bock. Wesen, Geschichte, Technik. Praktische Winke.

In Vorbereitung:

- Bd. 2: Der Schriftsteller als Kaufmann. Briefe eines Praktikers. Etwa 4 Bogen, illustriert.
- Bd. 4: Der Selbstverleger. Von Franz von der Groth. Etwa 4 Bogen, ill.
- Bd. 8: Der Bühnenvertrieb. Von e. Praktiker. Mit den Anschriften d. Bühnenvertriebe u. deren Verkehrsbedingungen, Angaben über Uraufführungen usw. Etwa 4 Bogen, ill.
- Bd. 12: Vom Recht des Schriftstellers. Fragen des Urheber- und Verlags-Rechtes aus der Praxis erläutert von Dr. Alexander Elster, Dr. Werneburg u. a. Etwa 4 Bogen.
- Bd. 13: Briefsteller für Schriftsteller. Knappe, wirksame Angebote, Verhandlungen, Verträge, Mahnungen usw.
- Bd. 20/21: Wie leite ich eine Zeitschrift? Gründung, Schriftleitung, Bezieher-Werbung, Anzeigen-Werbung, Nebengeschäfte. Von Franz von der Groth.

Flugschriften der S-Z.

- Nr. 1: Herstellungskostenverleger, Gebührenjäger und andere Blutsauger der Schriftsteller. Eine Warnung an Unerfahrene.
 - Nr. 2: Wie ich Schriftsteller wurde. Von H. Manfowski. Mit 10 Bildern.
- Im Druck:
- Nr. 3/4: Schriftsteller-Blätter einst und jetzt. Mit vielen Bildern.
 - Nr. 5: Schriftsteller-fachliteratur. Verzeichnis der Sonderliteratur für die Praxis der Schriftstellerei.

Einheitspreis: jede Nummer geheftet M. 4.—, gebunden M. 6.—

Jede Nummer geheftet M.—.60

Zur Messe

Bugra, 1. Geschos, Stand 8.