

NEUE
DRAMEN:

ERNST
BARLACH

Die echten Sedemunds

Drama

*

Geheftet etwa 12 Mark

Gebunden etwa 15 Mark

Durch die Tiefe und Weisheit ihrer Symbolik, die Selbständigkeit ihrer Gestaltungen nehmen die Dramen des Bildhauers Barlach in der jungen Literatur eine besondere Stellung ein. In seinem neuesten Werke gruppiert sich die Handlung um eine groteske Laune: der tote Löwe eines Schaubudenbesitzers, als entlaufen ausgerufen, jagt, erschreckt, weckt und ängstigt eine Schar von Menschen. Alte Lüge zerbricht, das Gewissen ist aufgeweckt und schält die Alltagsseelen aus ihren Hüllen.

VERLEGT BEI
PAUL CASSIRER
BERLIN

NEUE
DRAMEN:

BERNHARD
BERNSON

Die Pest

Drama

*

Geheftet 10 Mark

Gebunden 13 Mark

Ein sehr farbenstarkes und bewegtes Bild aus der Pestzeit Straßburgs gibt den Hintergrund für das Wesen und Schicksal Jakob Merlins, des Liebenden, der zu helfen ausgeht, verraten wird und scheitert. Die Kontraste von Hunger und Ausschweifung, Laster und verzweifelter Frömmigkeit sind packend lebendig und die sittliche Idee zeigt sich ebenso eindringlich wirksam wie die künstlerische Bewältigung des phantasiereichen Stoffes.

VERLEGT BEI
PAUL CASSIRER
BERLIN