

NEUE  
DRAMEN:

KURT  
EISNER

Die Götterprüfung

Eine weltgeschichtliche Posse in fünf  
Akten mit einer Zwischenaktspantomime

\*

*Geheftet 10 Mark*

*Gebunden 13 Mark*

Ein merkwürdiges Schicksal hat es gefügt, daß dieses Werk, im Jahre 1898 im Strafgefängnis Plötzensee begonnen, nach fast genau zwanzig Jahren wieder in einem Gefängnis, Neudeck zu München, seinen Abschluß fand. Mit der Kraft der Empörung führt Kurt Eisner in diesem Werke den geistigen Kampf gegen die Versklavung der Freiheit und in der Symbolik dieser „weltgeschichtlichen Posse“ offenbart sich sein Gefühl für Wahrheit und Reinheit, für die er stets sein Leben eingesetzt hat. So hat die Götterprüfung als einzige große Dichtung Eisners besonderes Interesse.

VERLEGT BEI  
PAUL CASSIRER  
BERLIN

NEUE  
DRAMEN:

RENÉ  
SCHICKELE

Am Glockenturm

Drama

\*

*Geheftet etwa 10 Mark*

*Gebunden etwa 13 Mark*

Der Glockenturm, der „Zytgloggen“ ist das Wahrzeichen von Bern, der Stadt, die im Kriege Mittelpunkt internationaler Intrigen war. Wie unter einem traumhaften Zwange bewegen sich die Gestalten des Stückes – Spione, Käufliche, Haltlose – Männer und Frauen in ihrem Kreise voll List und Argwohn. Ein einzelner Reiner kreuzt, fremd und doch Erlöser, ihren Weg. Schickeles neues Drama muß für jeden feinfühlenden Leser Erlebnis werden, das ihn nicht ohne Bereicherung entläßt.

VERLEGT BEI  
PAUL CASSIRER  
BERLIN