

Neuerscheinungen

② BHAGAVAD-GĪTĀ DER GESANG DES ERHABENEN

Aus dem Sanskrit ins Deutsche
übertragen von
Theodor Springmann

115 Seiten. Kartoniert M. 4.50

Hundert Vorzugsdrucke, auf holländisch Zanders-Bütten, in handgearbeitetem Pergament-Einband je 40 M (ausschliesslich der 15 % Luxussteuer)

Diese neue Uebersetzung ist vor allem ein religiöses Dokument und in seiner Art ein Zeichen in unsern Tagen, an die Geist- und Blut-, geheimen Wurzeln unserer Erden- und Welt-Herkunft und Heimat gemahnend. Altindisches Weisheit wird uns in heiligen sangreichen Gesprächen zwischen dem König Adjuna und seinem Wagenlenker Krischna, dem inkarnierten Weltgeist, dargebracht. Wir müssen die tiefste Verwandtschaft spüren und hier an untersten Quellen erfahren, wer wir waren, sind und sein werden. Die Kräfte religiöser Innenschau werden frei, und wer verständlich liest, wird sich selber und die Welt empfangen, und die ewige Verwandlung der gleichen Seele in den verschiedenen Formen erkennen.

Mit dieser Uebersetzung ist uns wieder die unmittelbar strömende Quelle einer ewig lebendigen Kraft eröffnet.

DIE GESCHLECHTERFRAGE DER JUGEND

Herausgegeben von **Alfred Kurella**
Bearbeitet von **Dr. Fritz Klatt**

Zweite, veränderte Auflage. 4.—6. Tausend. 81 S.

Kartoniert M. 4.—

Das Sexualproblem der Jugend in einer ganz neuartigen Betrachtung. Diese Veröffentlichung rief in der Jugendbewegung eine tiefgehende Erregung, ein heftiges Für und Wider hervor, ähnlich wie vor rund hundert Jahren Schlegels das gleiche Thema behandelnde „Lucinde“ die Gemüter der literarisch interessierten Jugend erhitze. — Die meisten Bücher und Broschüren über das sexuelle Thema gebärden sich als Lösungen des Problems oder glauben, doch wenigstens einen Weg zur Lösung andeuten zu können. Grundsätzlich verschieden davon ist die Erscheinung dieses Buches über die Geschlechterfrage der Jugend. Eine Frage, vielmehr ein ganzes Fragebündel wird hier vorgelegt. Die neubearbeitete zweite Auflage lässt verschiedene Beiträge der ersten fort und ersetzt sie durch andere.

Freideutscher Jugendverlag
Adolf Saal — Hamburg 23

② DER LEIB

Blätter zur Erkenntnis wesentlichen Lebens
aus der Vernunft des Leibes

Herausgegeben von **Max Tepp**

Heft II

AUS DEM INHALT:

Maurice Maeterlinck: Lied. Martin Luther: Der neue Mensch. Hans Blüher: Tanz und Gymnastik. Arnolt Bronnen: Jugendkunst. Max Tepp und Lene Kaiser: Der Wandervogel Bauerntänze. Max Tepp: Ursinn der Ausdrucksformen. Erich Engel: Bühnenkunst. Kasimir Edschmid: Deutsche Dichtung, höre! Heinrich Vogeler: Die Frau in der kommunistischen Gesellschaft. Egmont Seyerlen: Mutter.

DIE UNTERABTEILUNGEN: Die Dirne. Das Kind. Das Unwesen. Das Buch.

DIE BILDER: Willi Tegtmeier: Erkenntnis. Christoph Natter: Holzschnitte. P. Becker-Modersohn: Kinderbildnis. Mutter und Kind. Mary Wiegmann: Tanrbilder.

Jährlich 4 Hefte

Jahresbezug M 12.—. Einzelhefte M 4.—

WENDE

BLÄTTER VOM WERDEN
UND WESEN

Herausgegeben vom **Wendekreis**

halbjährlich M 5.—

Einzelheft M 1.20

Der Wendekreis ist eine Gruppe junger Hamburger Lehrer, die, aus der Jugendbewegung erwachsen, sich zu einer Gemeinschaft zusammenschlossen. Sie arbeiten an einer eigenen Schule, die ihnen der Staat zur Verfügung stellte, praktisch und wissenschaftlich unmittelbar an der Lösung des Problems der Bildung des Menschen nach den in ihm wirkenden Gesetzen. Sie stellen sich selbst nicht ausserhalb dieses Versuches. Ihr eger und weiterer Kreis, die Gemeinschaft der Jugend, die der Eltern, die der Gesellschaft, wie die des Staates, ist ihnen Aufgabe ihres Wirkens. Sie stellen sich nicht mit einem Kulturprogramm über die Menschen, sondern in unmittelbarer Arbeit in sie hinein.

Freideutscher Jugendverlag
Adolf Saal — Hamburg 23