

Medici = Drucke

Originalgetreue farbige Wieder-
gaben von Gemälden alter Meister

Es sind jetzt nur noch die nachstehend verzeichneten Blätter
lieferbar. Die Preise wurden wie folgt festgesetzt:

- 28. Botticelli, Sandro, Bildnis einer jungen Frau.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 106 A. 47×34 cm
M. 36.—
- 160. Brouwer, Adriaen. Kartenspielende Bauern.
München, Alte Pinakothek Nr. 888. 27¹/₂×35¹/₂ cm
M. 30.—
- 261. Claude Lorrain, Landschaft mit der Ruhe auf d. Flucht.
Dresden, Kgl. Galerie Nr. 730. 40×53 cm M. 42.—
- 64. Correggio, Antonio Allegri. Heilige Nacht (Ausschnitt).
Dresden, Kgl. Galerie Nr. 152 a. 38¹/₂×28¹/₂ cm M. 24.—
- 29. Cossa, Francesco. Der Herbst.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 115 A. 56¹/₂×35 cm
M. 42.—
- 354. Cranach d. Ä., Lucas. Ruhe auf der Flucht.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 564 a. 56¹/₂×42 cm
M. 50.—
- 36. Giorgione (Giorgio Barbarelli). Schlummernde
Venus.
Dresden, Kgl. Galerie Nr. 185. 40×64 cm M. 50.—
- 358. Kucharski, A. Gräfin Potocka.
Berlin, Kgl. Kupferstich-Kabinett. 46¹/₂×37¹/₂ cm
M. 24.—
- 324. Murillo, Bartolomé Estéban. Der hl. Antonius
von Padua mit dem Christuskind (Ausschnitt).
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 414. 36×27¹/₂ cm
M. 24.—
- 31. Raffael, Madonna Sixtina.
Dresden, Kgl. Galerie Nr. 93. 96×70 cm M. 80.—
- 31a. Raffael, Madonna Sixtina. Ausschnitt I: Maria
mit dem Kinde.
Dresden, Kgl. Galerie Nr. 39 b. 47¹/₂×37 cm M. 25.—
- 18k. Ausschnitt II: Engelsköpfe.
19×33 cm M. 12.—
- 19. Raffael, Madonna della Colonna.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 248. 56×41 cm
M. 36.—
- 20. Raffael, Madonna della Tenda.
München, Alte Pinakothek Nr. 1051. 57¹/₂×44¹/₂ cm
M. 42.—
- 181. Rembrandt, Harmensz van Rijn. Raub der Europa.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum. 56¹/₂×45 cm M. 60.—
- 157. Terborch, Gerard. Das Konzert.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 791 G. 55¹/₂×44 cm
M. 50.—
- 42. Tizian. Der Zinsgroschen.
Dresden, Kgl. Galerie Nr. 169. 53×39¹/₂ cm M. 50.—
- 56. Tizian. Himmlische und irdische Liebe.
Rom, Palazzo Borghese. 37¹/₂×88 cm M. 72.—
- 323. Velazquez, Diego. Der Feldhauptmann Borro
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 413 a. 63¹/₂×38 cm
M. 36.—
- 156. Vermeer van Delft, Jan. Das Perlenhalsband.
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum Nr. 912 B. 54¹/₂×45¹/₂ cm
M. 50.—
- 259. Watteau, Antoine. Leçon d'amour (Musikstunde).
Potsdam, Sammlung S. M. des Kaisers. 45×60 cm.
M. 50.—

Verzeichnisse kostenlos.

München, im März 1920 **F. Bruckmann A. G.**
Nymphenburger Str. 86 Z

Insel-Verlag zu Leipzig



Soeben wurden versandt:

Adalbert Stifter: Studien

Vollständige Ausgabe in zwei
Bänden auf Dünndruckpapier

9. bis 13. Tausend

In Ganzleinen 40 Mark



Ferner:

Goethes Liebesgedichte

Herausgegeben von Hans Gerhard Gräf

11. bis 15. Tausend

In Pappband 12 Mark

In Halbleder 26 Mark



Wir bitten, auf beiliegendem Zettel zu bestellen



Der Insel-Verlag