

[Z]

Soeben erschienen:

# Meir Wiener Messias

Drei Dichtungen

Einbandentwurf nach einem Holzschnitt  
von Gregor Rabinowitsch

Auf bestem holzfreiem Papier gedruckt  
Preis gebunden M. 10.—

Einzel mit 30% \* Partie 11/10  
25 Exemplare mit 40%  
Einband netto

Der Name eines neuen Dichters erscheint auf dem Titelblatt dieses Gedichtbandes. Es ist auch eine neue Sprache, die uns hier entgegentritt, eine Sprache voll Kühnheit und Klarheit, von archaischer Linienstrenge und Knappheit der Diktion. Die Vorwürfe zu den Dichtungen entstammen vorwiegend der jüdischen Geschichte des Mittelalters, jener noch wenig durchforschten Geistesperiode, aus der uns der Dichter die Gestalten der messianischen Schwärmer Diego Pires und Jossif della Reina als esoterische Bekenner vorführt. Meir Wiener tritt mit diesem Werke in die Zahl jener neuen Dichter, die gleich den Vertretern der modernen Kunst eine eigene, unserer Zeit adäquate Formung ihrer inneren Gesichte gefunden haben. Man wird nicht ohne tiefe Bewegung aus dem Banne dieser aufrüttelnden Dichtungen scheiden.

R. Löwit  Verlag  
Wien I. Leipzig  
Fleischmarkt 1 Talstraße 3

## Das schwarze Jahr

Zweiter Teil: Versailles

Vollständig liegen vor:

### Materialien, betr. die Friedensverhandlungen

Amtlicher Text / Autorisierte Ausgabe  
13 Teile

Im Auftrage des Auswärtigen Amtes

1. u. 2. Teil: Der Notenkampf um den Frieden in Versailles. Enthält die zwischen dem Empfang der Friedensbedingungen durch Deutschland und der Überreichung der deutschen Gegenvorschläge an die Entente gewechselten Noten je 2,50 M.
  3. Teil: Die deutschen Gegenvorschläge zu den Friedensbedingungen der Alliierten und Assoziierten Mächte 3 M.
  4. Teil: Mantelnote und Antwort der Alliierten und Assoziierten Mächte auf die deutschen Gegenvorschläge, einschließlich des Abkommens über die besetzten Gebiete . . . . . 3 M.
  5. Teil: Zusammenstellung der von den Alliierten und Assoziierten Regierungen infolge der deutschen Gegenvorschläge vorgenommenen Änderungen des ursprünglichen Wortlautes der Friedensbedingungen . . . . . 3 M.
  6. Teil: Das deutsche Weisbuch über die Schuld am Kriege, mit der Denkschrift der deutschen Viererkommission zum Schuldbericht der Alliierten und Assoziierten Mächte 3 M.
  7. Teil: Der Friedensvertrag zwischen Deutschland und den Alliierten und Assoziierten Mächten, nebst dem Schlussprotokoll und der Vereinbarung betr. die militärische Befehung der Rheinlande. Volksausgabe in drei Sprachen (deutsch-französisch-englisch) . . . . . 15 M.
  8. Teil: Der Friedensvertrag zwischen Deutschland und der Entente. Vollständige Volksausgabe der amtlichen deutschen Übertragung . . . . . 3,50 M.
  9. Teil: Der Notenwechsel von der Überreichung des Ultimatum der Alliierten und Assoziierten Mächte bis zur Unterzeichnung des Friedensvertrages . . . . . 3 M.
  10. Teil: Vollständiges Sachverzeichnis zum Friedensvertrage (zu allen Ausgaben brauchbar) . . . . . 10 M.
1. Beiheft: Die amtlichen Karten zum Friedensvertrage.  
1. Die Grenzen Deutschlands nach dem Friedensvertrage / 2. Das Saargebiet / 3. Schleswig / 4. Danzig 6,50 M.
2. Beiheft: Die Pariser Völkerbundakte vom 14. Februar 1919 und die Gegenvorschläge der deutschen Regierung für die Errichtung eines Völkerbundes, mit dem Entwurf eines Abkommens über internationales Arbeiterrecht . . . . . 2 M.
3. Beiheft: Die Vereinbarung, betreffend die militärische Befehung der Rheinlande. Sonderausgabe in drei Sprachen (deutsch-französisch-englisch) . . . . . etwa 1,50 M.

Diese Sammlung enthält die einzige vollständige Zusammenstellung aller authentischen Texte

Barrabatt durchschnittlich 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>% / Partie 13/12  
Nur bar!

Auslieferung:

Berliner Kommissionsbuchhandlung/Berlin  
und Carl Fr. Fleischer/Leipzig  
Nur dort bestellen!

Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik  
und Geschichte m. b. H. / Charlottenburg