

Engelhorn's Roman-Bibliothek



Heute vorrätige Bände:

- | | |
|--|---|
| v. Baudissin, Die große Woge (XXXIV. 25/26) | Rosenkrank, Der Mann im Keller (XXIX. 7) |
| Böhlau, Altweimarische Liebes- und Ehegeschichten (XIV. 3) | Rosner, Der Puppenspieler (XXIII. 24) |
| Boy-Ed, Hardy von Arnbergs Leidensgang (XXVIII. 1/2) | Savage, Meine offizielle Frau (IX. 3) |
| — Heimkehrfieber (XXI. 1/2) | Schröber, Scherben am Wege (XXXIV. 23) |
| Brachvogel, Herbstspuk (XXXIII. 25/26) | — Ich hatt' einen Kameraden (XXXII. 3) |
| Burnett, Der kleine Lord (IV. 23.) | Schubin, Maximum (XX. 5/6) |
| Busse, Das Gymnasium zu Lengowo (XXIII. 21/22) | Seeliger, Auf Tod und Leben (XXIII. 4) |
| — Die Referendarin (XXII. 17/18) | Skowronnek, Armer Henner (XXVI. 5/6) |
| Diers, Im Herrenhaus von Luckmühlen (XXI. 20) | — Der rote Kersten (XXIV. 17/18) |
| Ernst, Von kleinen und großen Leuten (XXII. 7) | — Sommerliebe u. a. G. (XX. 20) |
| Farjeon, Die Herz-Neune (IV. 15) | Stegemann, Der Schläfer von Sulz (XXX. 1/2) |
| Gardenhire, Der lange Arm (XXIX. 19) | — Die Befreiten (XXIV. 15) |
| Georgy, Aus den Memoiren einer Berliner Kante (XV. 24) | Vollquarth, Die Pforte des Paradieses (XXXV. 4) |
| v. Gersdorff, Ein schlechter Mensch (XI. 3) | Woh, Miß Maud Millers Romfahrt (XXXIII. 24) |
| Glyn, Seine Stunde (XXIX. 4) | — Villa Falconieri (XIII. 1/2) |
| Harraden, Schiffe, die nachts sich begegnen (XI. 16) | — Rundry (XXXV. 1/2) |
| Heyse, Marienkind (VIII. 18) | Wagner, Gaunerquartett (XXXV. 3) |
| Höcker, Frühlingsstürme (XXI. 3) | Weber, Ueber den Tälern (XXXIII. 9/10) |
| Hornung, Der Schatten des Stricks (XXIII. 9/10) | Wibel, Hauptmann Brenken (XXXIV. 21/22) |
| — Die schwarze Maske (XX. 8) | Wildenbruch, Das wandernde Licht (X. 3) |
| — Ein Einbrecher aus Passion (XX. 7) | v. Wolzogen, Der Bibelhase (XXV. 15) |
| — Raffles als Richter (XXVIII. 17/18) | — Der Kraft-Mayr (XIV. 1/2) |
| v. Klinkowstroem, Das Hohelied des Lebens (XXVI. 23) | — Der Thronfolger (VIII. 12/13) |
| Kuylenstierna-Benstier, Gunvor (XXXIII. 23) | — Die arme Sünderin (XVIII. 1/2) |
| Lehne, Einsamkeit 19 (XXII. 23) | — Die Erbschleicherinnen (XII. 1/2) |
| Poeck, Hauschilds in Paris (XXXIV. 24) | — Die kühle Blonde (VII. 12/13) |
| Rosenkrank, Gräfin Polly (XXVI. 19) | — Die tolle Komtesse (VI. 1/2) |
| | v. Zobelstih, F., Die arme Prinzessin (XXII. 1/2) |
| | — Meerkaß XXXIII. (21/22) |
| | v. Zobelstih, H., Die blaue Lore (XXXIII. 8) |
| | — Lichterfelderstraße Nr. 1 (XXVII. 16) |
| | — Talmi (XV. 9/10) |

Der Nachdruck schreitet fort

J. Engelhorn's Nachf. in Stuttgart