

Preisänderung

Die überaus beträchtlichen Steigerungen der Material- und Herstellungskosten, einschließlich der Löhne und Gehälter, zwingen uns leider neuerdings zur Erhöhung unserer Verkaufspreise.

Es kosten ab 1. Mai 1920:

| Titel des Werkes | ord. | netto | bar |
|---|-------|-------|--------|
| Auerbacher, Sieben Schwaben. Ausg. B | 100.— | — | 66.65 |
| Doering, Das Haus Wittelsbach. Br. | 4.50 | 3.35 | 3.— |
| Doering, Das Haus Wittelsbach. Geb. | 6.— | — | 4.— |
| Doering, Georg Busch | 12.— | 9.— | 8.— |
| Eichendorff-Kalender | 6.— | — | 4.— |
| Führich, Der wilde Jäger | 5.— | — | 3.35 |
| Graf Curt, Das lachende Gesicht . . . | 12.— | — | 8.— |
| Gruhn, Erwin, „Im Strom“ Br. | 6.— | — | 4.— |
| Gruhn, Erwin, „Im Strom“ Geb. | 8.— | — | 5.34 |
| Hammerstein, „Schloß“ Rendezvous. Ausg. A | 200.— | — | 133.35 |
| Hammerstein, „Schloß“ Rendezvous. Ausg. B | 120.— | — | 80.— |
| Hammerstein, „Das Tagebuch der Natur.“ | 10.— | 7.50 | 6.67 |
| Hanel, H., „Zwischen Traum und Tagen“ | 8.— | — | 5.34 |
| Hanel, H., „Eva“ Br. | 7.— | 5.25 | 4.65 |
| Hanel, H., „Junge Ehe“ Br. | 6.— | 4.50 | 4.— |
| Hanel, H., „Junge Ehe“ Geb. | 8.— | — | 5.34 |
| Reiter, „Gottes Heerscharen“ | 6.— | — | 4.— |
| Romantische Bücherel, Band I—X: jeder Band: | | | |
| Bd. I Eichendorff-Brevier | | | |
| Bd. II Brentano, Chronika | | | |
| Bd. III Nürnberger, Ein Tag in der Waldschmiede | | | |
| Bd. IV Geißler, Der Zauberlehrling . . . | | | |
| Bd. V Branca, Die Zwölfapostel-legende | 5.— | 3.75 | 3.35 |
| Bd. VI Der Nibelungen Klage | | | |
| Bd. VII Koch, Der Königin Gemahl . . . | | | |
| Bd. VIII Storm, Der Schimmelreiter . . | | | |
| Bd. IX Hammerstein, Zwischen Traum und Tagen | | | |
| Bd. X Menghin, Regenbogen | | | |
| Rummel, „Das stille Land.“ Br. | 7.— | 5.25 | 4.65 |
| Rummel, „Das stille Land.“ Geb. | 8.— | — | 5.34 |
| Rummel, „Lia“ Geb. | 6.— | 4.50 | 4.— |
| Schmidt-Karlo, „Sonnenhof“ | 5.— | 3.75 | 3.35 |
| Schwimbeck, Phantasien über ein altes Haus. Ausg. B | 250.— | — | 167.— |
| Schwimbeck, Phantasien über ein altes Haus. Ausg. C | 120.— | — | 90.— |
| Schwimbeck, Werden-Vergehen Ausg. A | 800.— | — | 540.— |
| Schwimbeck, Werden-Vergehen Ausg. B | 450.— | — | 300.— |
| Stifter, Adalb., „Der hl. Abend“ | 12.— | — | 8.— |
| Tied, Ludw., „Franz Sternbalds Wanderungen“ | 12.— | 9.— | 8.— |
| Unsere Bayern im Felde, Bd. I, Bd. II | 45.— | — | 27.— |
| Wohlmuth, Alois, „Ein Schauspielersleben“ Br. | 6.— | 4.50 | 4.— |
| Wohlmuth, Alois, „Schlehen“ | 3.— | 2.25 | 2.— |
| Wächter, ill. Zeitschrift. 1918, 1919 . . | 20.— | — | 15.— |

Aus unserem Kunstverlag:

Sammlung „Glaube u. Kunst“ 25 Hefte à M. 3.— ord., M. 1.80 bar

1. Raffael, „Disputa“
2. Fra Bartolommeo, „Darstellung Jesu i. Tempel“
3. Francia, „Steinigung des heil. Stephanus“
4. Raffael, „Verkündigung Christi auf Tabor“
5. Raffael, „Marie Vermählung“
6. Michelangelo, „Moses“
7. Michelangelo, „Pietà“
8. Titian, „Zinsgrofchen“
9. Sassoferrato, „Rosenkranzkrönung“
10. Dürer, „Allerheiligen“
11. Fugel, „Christi Geburt“
12. Carracci, „Jesus und die Samariterin“
13. Titian, „Dornenkrönung“
14. Dürer, „Kreuzigung“
15. Giovanni da Bologna, „Der Auferstandene“
16. Raffael, „Die Schule von Athen“
17. Carratta, „Heilige Familie“
18. Raffael, „Attila vor Rom“
19. Grünwald, „Pietà“
20. Fugel, „Christus und die Frauen“
21. Guntermann, „Kreuztragender Heiland“
22. Crayer, „St. August in der Ekstase“
23. Rembrandt, „Himmelfahrt Christi“
24. Baroccio, „Noli me tangere“
25. Heß, „Das heilige Abendmahl“

Bartels, „Holländerin“

Schiefl, „Blaue Blume“

Schiefl, „Weihnacht“

Volkert, „In Erwartung“

Solobilder, unauflösbar M. 3.— ord., M. 1.80 no.
aufges. auf Dattentafeln Größe 35 x 50 cm, M. 7.50 ord., M. 4.50 no.

Bilder in großem Format:

| | |
|---|---------------------------|
| Disputa (Raffael) | M. 40.— ord., M. 24.— no. |
| Schule von Athen (Raffael) | M. 40.— ord., M. 24.— no. |
| Geburt Christi (Fugel) | M. 40.— ord., M. 24.— no. |
| Christus und die Frauen (Fugel) | M. 40.— ord., M. 24.— no. |
| Krankenheilung (Fugel) | M. 40.— ord., M. 24.— no. |
| Holländerin (Bartels) | M. 75.— ord., M. 45.— no. |
| Schachinger, Kinder-Köpfe | M. 5.— ord., M. 3.— no. |

Postkarten:

| | |
|--|-------------------------|
| Kinderköpfe von Schachinger | per Hundert M. 30.— no. |
| Liedruckarten (Landschaften) | per Hundert M. 20.— no. |
| Religiöse Postkarten (Vierfarbendruck) | per Hundert M. 20.— no. |

Wir bitten, von Vorstehendem Kenntnis zu nehmen, und werden wir uns bei Reklamationen unter allen Umständen auf die vorliegende Anzeige berufen.

Hochachtungsvoll

München, 26. April 1920.

Verlag Pareus & Co.