



Musikhistorisches Museum von Wilhelm Meyer in Köln

Katalog von
Georg Kinsky

Konservator des Museums

Vom 1. Mai 1920 ab geltende Preise
der bisher erschienenen Bände:

1. Band: **Tasteninstrumente** (Besaitete Tasteninstrumente, Orgeln u. orgelartige Instrumente, Friktionsinstrumente). 1910. Gr.-8°, 478 Seiten. Mit 5 Einschalttafeln und über 300 Abbild. v. Instrumenten u. facsim. Signaturen. Gewönl. Ausg. auf Kunstdruckpapier geh.: M. 87.50, bar M. 65.60, in Kunstleder geb. M. 100.—, bar M. 75.—. Numerierte Vorzugsausgabe auf Büttenpapier, in Kunstleder geb.: M. 150.—, bar M. 112.50 (bis auf wenige Exemplare vergriffen).
2. Band: **Zupf- und Streichinstrumente**. 1912. Gr.-8°. XV u. 718 Seiten. Mit 500 Abbild. v. Instrumenten, Facsimiles von Inschriften u. Zetteln u. Nachbildungen von Gemälden, Kupferstichen und Holzschnitten. Gewönl. Ausg. auf Kunstdruckpapier geh. M. 187.50, bar M. 140.60, in Kunstleder geb. M. 200.—, bar M. 150.—. Numerierte Vorzugsausgabe auf Büttenpapier, in Kunstleder geb. mit Goldprägung M. 300.—, bar M. 225.— (bis auf wenige Exemplare vergriffen).
3. Band: **Blas- und Schlaginstrumente usw.** (Noch nicht erschienen)
4. Band: **Musik-Autographen** (eigenhänd. Musikmanuskripte). 1916. Gr.-8°, XXXI u. 904 u. XXX Seiten. Mit 65 Tafeln Handschriften-Nachbildungen u. 32 Seiten Musikbeilagen (Kompositionen von Haydn, Beethoven, Paganini und Liszt). In Kunstleder geb. m. Goldprägung M. 275.—, bar M. 247.50 (Eine Vorzugsausgabe ist nicht erschienen).

Weitere Bände sind in Vorbereitung.

Kleiner Katalog der Sammlung alter Musikinstrumente. 1913. Kl.-8°. 250 Seiten Text mit über 100 Abbildungen von Instrumenten auf 32 Tafeln. Geh. M. 10.—, bar M. 7.50.

BREITKOPF & HARTEL ♦ LEIPZIG



Z



Zur Lagerergänzung empfohlen,
da die Vorräte zur Neige gehen:

Louis Couperus **Xerxes** oder der Hochmut

Ein ironischer Roman

Xerxes = Wilhelm II.?

Verblüffende Anklänge an die Gegenwart!
Ein hochaktuelles und sensationelles Buch des
berühmten Holländers Louis Couperus.

In Halbleinen gebunden 15 M.

Louis Couperus Der **verliebte Esel**

Diese entzückende Mär voll unwahrscheinlichstem Zaubersput berichtet von den liebestollen Abenteuern des allzu verliebten Kaufmannsohnes Charmides im verrufenen Hexenlande Thessalien und führt den Leser in eine wundersame Märchenwelt, die ihm die Sinne gefangenhält und ihn für Stunden aller Wirklichkeit mit ihren Sorgen und Nöten entrückt.

In Halbleinen gebunden 15 M.

Wilhelm Vorgräber Verlag
Berlin und Leipzig