

**DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT
STUTTGART/LEIPZIG/BERLIN**

② **Die 6. Auflage**

durchaus neu bearbeitet und erweitert
(das 21. — 24. Tausend) von

Paul Lechler
**Geschäftserfolg
und
Lebenserfolg**

gelangt in aller Kürze zur Ausgabe.

Zur Empfehlung dieses anerkannt treff-
lichen Buches verweisen wir auf die
nachstehenden Auszüge aus Urteilen:

„Das goldene Buch für Kaufleute. Aus allem
spricht eine reiche, reife Erfahrung, ein vortrefflicher
Wille, an dem, was man selbst erprobt hat, andere teil-
nehmen zu lassen, und jener goldene Humor, der auch
lehrhafte Partien würzt, endlich die Strenge einer sitt-
lich religiösen Weltauffassung — um so wirksamer, weil
sie sich nicht aufdrängt.“
(Oberstudienrat Dr. G.)

„Ich kann mir für einen strebsamen jungen
Mann kein wertvolleres Buch denken. Die
Darstellung ist so anschaulich und so fesselnd, daß man
es mit Vergnügen in einem Zuge bis zu Ende lesen
kann.“
(Westdeutsche Rundschau.)

„Ein trefflicher Ratgeber für den jungen
Kaufmann, ganz besonders geeignet als Auszeich-
nung für Schüler der Handelsschulen. Ich werde in
meinen Vorlesungen an der Handelshochschule, wie in
den Ausbildungskursen für Lehrer kaufmännischer Fort-
bildungsschulen darauf hinweisen.“
(Geb. Regierungsrat Dr. K., Berlin.)

Kartonierte M 6.60

Wir liefern bar mit 35%

Freiexemplare 11/10

Ein deutsches Gegenstück

zu den in Deutschland viel verbreiteten
„Erfolg“-Büchern von Carnegie u. a.

Demnächst erscheint:

② **Der
Mut des
Egidi Duldmann**

und andere Novellen

von

Georg Büнау

Gehftet M. 10.— ord.
in künstlerischem Ganzpappband M. 12.50 ord.

Alfred Jaedel

schreibt hierüber in einem spaltenlangen Aufsatz u. a.:

Ein Wurf, den nur urwüchsiges Kraft und eine Fülle
der Gesichte ermöglichten. Der Mann, der diese Geschichten
zu schreiben, diese künstlerische Reife, Gedankentonzentration
und Ausdrucksschärfe zu erzielen vermochte, stellt sich mit
einem Anstiege

unter die besten Erzähler unserer Zeit.

Er hat den Blick in die Tiefen der Menschenbrust und bis
ins Triebhafte und ins Unterbewußtsein hinein. Seine
Gestalten sind keine Schemen, sondern Menschen von
Fleisch und Blut, deren Schicksale uns erheitern oder er-
schüttern, niemals aber kalt lassen. Mit einer Meisterschaft,
die bei jeder Erzählung erneut überrascht, baut der Ver-
fasser den örtlichen Rahmen auf, hinter dem der jeweilige
kulturgegeschichtliche Hintergrund weite Ausblicke zu eröffnen
scheint. Endlich einmal ein neuer Erzähler, der uns
wirklich etwas zu sagen hat, der nicht als Werbender, sondern

als ausgereifter Schriftsteller

vor unser Volk tritt und in dem Dichter und Maler
sich gefunden und einander ergänzt haben. Mir war es
eine Freude, dieses Buch zu lesen. Das Schicksal weht
durch die Blätter des Buches, aber es sind zumeist die
Menschen selbst, die es formen. Wer immer dieses Buch
in die Hand nimmt, erlebt einige Feiertagsstunden, für
die er dem Dichter dankbar sein wird.

Einmalig zur Probe bei Bestellzetteln

Benutzung je 2 Exemplare mit 40%

sonst bar mit 33 1/3% und 13/12

Einband netto.

**Lehmannsche
Verlagsbuchhandlung, Dresden**