

Die Greuel farbiger Franzosen

Gibt es noch eine französische Kultur?  Eine Französin beantwortet diese Frage in

Das Märchen

Ⓜ

von der französischen Kultur

von

A. Lien

Viertes Tausend

Preis M. 4.—

herausgegeben von Professor Dr. Franz Oppenheimer

Bis zu welchem Grad bestialischer Roheit ein „Kulturvolk“ herabsteigen kann, sobald es gilt, Haß gegen Deutschland zu säen, zeigen die 83

Politischen Sekkarikaturen

Viertes Tausend

Großquart ♦ Feinstes Kunstdruckpapier

Preis M. 15.—

Hier handelt es sich nicht um die Perversität einzelner Zeichner, sondern um die Psychose eines in grausige Ideen verrannten, verblendeten Volkes wie Frankreich, das den berüchtigten Marquis de Sade wohl nicht nur zufällig zu den Seinen zählt.

Berlin W. 35

Karl Curtius Verlag.

Ⓜ

Wieder lieferbar:

Geschichte des Japanischen Farbenholzschnittes

von

Woldemar von Seidlitz

2. Auflage. Mit 116 Abbildungen, 16 mehrfarbigen Tafeln

Nur gebunden: In Halbleinen Mark 100.—. In Halbfranz Mark 120.—

Die Kunst des Schmückens

Eine Klärung des Schmuckproblems für Schaffende und Geniessende

von

Carl Knoll und Dr. Fritz Reuther

Mit 217 teils mehrfarbigen Abbildungen

Nur gebunden: In Halbleinen Mark 50.—. In Halbfranz Mark 70.—

Beide Werke, auf Friedenspapier gedruckt, gehen zu Ende, daher nur gebunden lieferbar

Verlag Wolfgang Jess, Dresden-A.