

Dem Gesamt-Buch- und Verlagsbuchhandel zur Kenntnis, daß meine ehemalige Firma Herm. Paul Ehrich, sowie die nachher in Fasnis-Buch- und Kunststube (Inh. Paul Malcherek) umgeänderte aus dem Handelsregister gestrichen und erloschen ist. Das Geschäft wurde von Herrn Altenau an die Witwe des ehemaligen Weinhändlers Heinze aus Thale a./S. verkauft. Um weiter Bücher usw. zu beziehen, wurde mein ehemaliger Geschäftsstempel benutzt unter Herauscheiden meines Namens. Die Post ist beauftragt, sämtliche Sendungen auf Fasnis-Buch- und Kunststube zurückzusenden, die mir ausgehändigten Sendungen lasse ich unter Porto- und Spesenberechnung zurücksenden. Da ich in Genthin noch meinen „Fasnis-Verlag“, verbunden mit Sortiment, weiterbetreibe, würde es zu dauernden Irrtümern führen. Die Kommissionsgeschäfte meines Verlags sind in den bewährten Händen der Firma Herm. Schulze, Leipzig, verblieben, welcher auch die Auslieferung meines Verlags weiterführt. Meine ehemaligen Konten Fasnis-Buch- und Kunststube sind beglichen, und komme auf spätere Reklamationen und Zahlungen nicht auf, sondern berufe mich auf dreimaliges Erscheinen dieser Annonce im Börsenblatt.

Hochachtungsvoll

**Paul Malcherek**

i. Sa. Fasnis-Verlag, Sortiment  
für moderne Kunst = Dichtung

Genthin, Steinstraße 31, den 5. Juni 1920.



Ich habe die Restbestände nachstehender Werke aus dem Verlage der Firma Breitkopf & Härtel, Leipzig, käuflich erworben:

**Benndorf, Otto, und Rich. Schöne:** Die antiken Bildwerke d. lateranensischen Museums. Mit 24 photolithograph. Tafeln. X, 422 S. Lex.-8°. 1867. M. 15.—

**Helbig, Wolfgang:** Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens. Beschrieben, nebst einer Abhandlung über die antiken Wandmalereien in technischer Beziehung von Otto Donner. Mit 3 lithogr. Tafeln u. einem Atlas von 23 Tafeln. CXXXII, 500 S. 8°. 1868. Textbd. brosch., Atlas Hlbbd. M. 48.—

**Matz, Friedrich, und F. von Duhn:** Antike Bildwerke in Rom mit Ausschluß der größeren Sammlungen. Beschrieben von F. Matz. Nach des Verfassers Tode weitergeführt und herausgegeben von F. von Duhn. Gedruckt mit Unterstützung des Kaiserl. Deutschen Archäologischen Instituts. 3 Bände. Mit 7 Registern und 2 Karten. XVIII, 532 S.; VIII, 484 S.; VI, 348 S. 8°. 1881—82. M. 80.—

**Michaelis, Adolf:** Der Parthenon. Text. Lex.-Oktav mit 1 Steintafel in Quer-Folio. Atlas mit 15 Steintaf. in Imp.-Folio. XVI, 370 S. 1871. Textbd. brosch., Tafelbd. in Hlbbd. M. 70.—

**Nissen, Heinrich:** Pompejanische Studien zur Städtekunde des Altertums. XII, 695 S. 8°. 1877. Halbleinenband M. 36.—

**Schöne, Richard:** Griechische Reliefs. Aus authentischen Sammlungen. 38 Tafeln in Steindruck mit erläuterndem Text. IV, 36 S. Folio. 1872. Halbleinenband M. 48.—

Die beigegeführten Preise treten mit dem heutigen Tage in Kraft. Die Lieferung an den Buchhandel erfolgt mit 30% Rabatt.

Leipzig, 10. Juni 1920.

**Karl W. Hiersemann.**