

Frankes Verlag G. m. b. H.

ⓑ Leipzig, Kreuzstr. 3^B

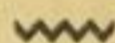
Wir übernehmen in unseren Verlag:

Otto Ernst Müller

Vier Novellen

*Beste Friedenausstattung
auf holzfreiem Papier*

*Geb. M. 10.— ord., M. 7.— bar
Partie 7/6*



Aus den Besprechungen:

Diese vier Novellen, unter dem symbolischen Titel „Die Dornenkrone“ zusammengeschlossen, zeugen für ein junges Dichtertum. Oft greift das Wort, und Sätze sind wie in Stein gemeisselte Idee oder von Seele durchströmte Erde. Manches mutet in dieser eckigen Stärke geradezu hebbelisch an. Er ist einer, der ganz aus sich zu werden verspricht und schafft aus Blut und Erleben.

Dr. Sebrecht, Lg. Tgbl.

Es braust so wundervoll in unseren Jüngsten, es ist so viel Ehrliches in ihnen und Unmittelbares. Otto Ernst Müller gehört zu den Besten unter ihnen.

Ottomar Enking.

Es handelt sich hier um ein ehrliches Ringen nach Erkenntnis des Einzelwertes des Menschen. Der Verfasser gab uns etwas Kostbares.

Südd. Lit. Rundschau.



*Wir bitten, den Verlangzetteln
zu beachten.*

Aus dem Verlag von

A. Francke, Bern*

haben wir übernommen und lassen in Kürze erscheinen im

ⓑ 3.—4. Tausend

Knud Rasmussen
NEUE MENSCHEN

Neue Bearbeitung von Carl Seelig. Mit einem Bildnis Rasmussens nach einer Radierung von Ivo Saliger. Entwurf des Einbands von Justinian Frisch.

Geheftet M 10'— Gebunden M 13'—

Wie ein großer Homerischer Gesang, wie eine Rhapsodie von den Anfängen des Menschentums liest sich dieses Buch. — Knud Rasmussen, selbst Sohn einer Eskimomutter, lebte als Forscher Jahre unter den Polarvölkern und brachte Aufzeichnungen heim, in denen Wissenschaft und Dichtung sich vereinen. — Carl Seeligs neue Bearbeitung lenkt vor allem auf das rein Dichterische. Nun wirken diese Berichte wie Strophen eines Heldengedichtes aus der Urzeit und Völkerwanderung; wir werden zu atemlos mitlebenden Zuschauern bei Begrüßung, Einswerden und Entfremdung der beiden Rassen und erkennen mit Erschrecken, wie das Gift des Abendlandes auch dieses reine Volk fast untergangsreif macht und verwirrt, bis es sich wieder in der Natur findet. — Hier ist nach langer Zeit ein Werk von der Kraft und Ursprünglichkeit von Gauguins Südseeinselleben und es könnte so wie dieses oder Ossians Gesänge das Ideal einer ganzen Zeit werden. Es steht jenseits aller Literatur, im elementar Dichterischen.

Wir machen neue Propaganda für das wertvolle Werk.

Wir liefern à condition mit 25% zwei Probeexemplare mit 40% einzelne Exemplare mit 33¹/₃% Rabatt, Partie 7/6 mit 30% Einband der Freiexemplare netto.

E. P. TAL & CO., VERLAG
LEIPZIG WIEN

*Wird bestätigt. A. Francke, Bern.