

**HYPERIONVERLAG MÜNCHEN-BERLIN**

Soeben erschien:

**Rétif de la Bretonne**  
**Revolutionsnächte**

Erste deutsche Ausgabe von Else von Hollander – Mit 31 ganzseitigen  
 Abbildungen seltener zeitgenössischer Stiche ausgewählt von Max von Boehn  
 Nachwort von Kurt Kersten – Einbandzeichnung von Emil Preetorius  
Ein stattlicher Band in Groß-Oktav mit VIII und 227 Seiten

**Gebunden 26 Mark - In Halbleder 48 Mark**  
 dazu 20% vollrabattierter Verlagsteuerzuschlag

\*

Rétif de la Bretonne, dessen Bücher zu den grössten bibliophilen  
 Seltenheiten gehören, war der erste und vielleicht in Frankreich der glänzendste  
 Verfechter des zeitgenössischen Sozialismus und jener höchst interessante  
 Vertreter des bürgerlichen Rokoko in Frankreich. Der Kommunismus schien  
 ihm – dem einstigen Royalisten – das einzige Mittel, das alle Leiden der  
 Gesellschaft austilgen und Gleichheit, Brüderlichkeit und Tugend an ihre  
 Stelle setzen könne. Sein Buch „Revolutionsnächte“ zeigt die progressive  
 Entwicklung des friedlichen Bürgers zum fanatischen Revolutionär. Da er in  
 intensivster Anteilnahme alle Geschehnisse miterlebt, ist er als einer der wert-  
 vollsten Zeugen der Vergangenheit anzusehen. – Keine politische Veröffent-  
 lichung, sondern ein kulturhistorisches Dokument ersten Ranges, dem der Ver-  
 lag eine besonders sorgfältige Ausstattung verlieh. Diese erste deutsche Aus-  
 gabe der „Revolutionsnächte“ wurde mit 31 von Max von Boehn aus seltenen  
 Vorlagen gewählten Illustrationen zeitgenössischer Stiche und Abbildungen  
 geschmückt. Ein Geschenk- und Bibliotheks-Werk von bleibendem Wert.

*Reines Friedensvelinpapier – Gute Bilder*

*Sorgfältiger Druck*

*Schöner Einband*

**BEZUGSBEDINGUNGEN: 30 PROZENT, PARTIE 11/10**