

DIE BÜCHER DER  DEUTSCHEN MEISTER

D e r D e u t s c h - M e i s t e r - V e r l a g
 wird das Lesbare und heute noch Lesenswerte aus den Werken der deutschen Klassiker — von Walther von der Vogelweide bis zu Storm und Anzengruber — in Einzelausgaben bringen und damit das, was für den Durchschnittsleser in den Gesamtausgaben als unnötiger Ballast mitgeschleppt wird, dem Käufer ersparen.

Die typographische Leistung im Verein mit reizvoller und dauerhafter Ausstattung soll dem verschiedenen Charakter der Bände sich anpassen und den individuellen Eindruck der Einzelausgabe verstärken. Trotzdem wird eine großzügige Einheitlichkeit die Reihe zusammenfassen. Der Verlag erwartet von dieser Besonderheit seiner Arbeit am Buch eine starke Anregung zum wirklichen Lesen unserer Meister und hält sich zu der Annahme berechtigt,

daß der deutsche Buchhandel,

getreu seiner überlieferten Auffassung von der hohen kulturpolitischen Aufgabe des Buchhändlers, ihn bei dieser Arbeit unterstützen wird.

Der Verlag glaubt auch durch einen erheblichen wirtschaftlichen Anreiz, in Gestalt eines denkbar günstig gestaffelten Nachlasses, dem Sortiment die Arbeit erleichtern zu sollen. Um jedem Mißverständnis vorzubeugen, erwähnen wir bereits heute, daß wir dem Deutsch-Meister-Bund, von dem der Gedanke zur Gründung des Deutsch-Meister-Verlages ausging, zugleich als Mittel zu dienen verpflichtet sind, durch das er seine Mitglieder in Verfolg seines letzten Bundeszweckes mit denkbar billigen und dennoch guten Büchern

versehen will. Diese Verpflichtung ließe sich natürlich durch unmittelbare Lieferung an die Mitglieder am ehesten erfüllen. Wir wollen diesen Weg aber unter keinen Umständen einschlagen und bitten daher das Sortiment, auch die Lieferung an die

Mitglieder zu ermäßigten Preisen zu übernehmen. Auch für diesen

Fall tritt ein Nachlaß ein, der dem Sortiment den verdienten

Nutzen durchaus beläßt. Einzelheiten enthalten

unsere nächsten Anzeigen.

D i e e r s t e n B ä n d e

	in Halbleinen	in Halbleder
Goethe, Götz von Berlichingen	Mk. 12.00	Mk. 32.00
Arnim, Der tolle Invalide, Philander	Mk. 10.00	Mk. 30.00
Bürger, Münchhausen	Mk. 9.00	Mk. 28.00
Anzengruber, Sternsteinhof	Mk. 15.00	Mk. 36.00
Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts	Mk. 8.00	Mk. 28.00

Satz und Druck: Qualitätsarbeit von Drugulin, Poeschel & Trepte, Spamer, Herrosé & Ziemsen.
 Papier: Fast ausschließlich Holzerei, für die Halblederausgabe ausgesucht gut.
 Einbände: Halbleinen: Bestes Hans-Sachs-Leinen. Rücken: echte Goldpressung. Leinenecken. Ueberzugpapiere in Steindruck nach besonderen Entwürfen hergestellt. — Halbleder: Rücken mit echter Goldpressung. Ueberzug: Java-Kunst. Lederecken.

D e r R a b a t t b e t r ä g t
 bei der Ausgabe A (Halbleinen)

bis zu 10 Stück	30 v. H.
von 11—30 Stück	35 v. H.
von 31 und mehr	40 v. H.

bei der Ausgabe B (Halbleder)

bis zu 5 Stück	25 v. H.
über 5 Stück	30 v. H.

Lieferungsbedingungen siehe Beginn des geschäftlichen Teils

DEUTSCH-MEISTER-VERLAG * MÜNCHEN/BARMEN