

# Die großen Zeitromane der Sternbücher:

Jeder Band umfaßt zirka 350 Seiten Großoktav-Format und erscheint in

**3 Ausgaben**

a) **Luxusausgabe** in starkem Pappband mit gold-schwarz Titelprägung und einem vierfarbigen, innen eingesteppten Eingangsbild von erster Künstlerhand . . . . . M. 18.—  
(Dieses künstlerisch vollendet ausgeführte Eingangsbild stellt den Höhepunkt der Handlung dar. Wir sprechen es als eine neue, richtunggebende künstlerische Vertiefung der deutschen Romanausstattung an.)

b) **Einfache Ausgabe** in geschmackvollem Pappband mit vierfarb. Umschlag M. 15.—

c) **Broschierte Ausgabe** in vierfarbigem Umschlag . . . . . M. 12.—

Bezugsbedingungen: Einzelne Exemplare mit 30%, 10 Exemplare gemischt mit 33 1/2% Rabatt.

**40%** Zur Probe: Jede Anzahl gemischt mit **40%**  
(Einbände werden mit 30% rabattiert.)

Bis jetzt erschienen:

## Frau Dr. Breuer von Helene von Mühlau

Der große Roman der Liebe / Titelbild von Lotte Wittig

Kein Liebesroman im gewöhnlichen Sinne, dafür bürgt uns schon die reiche und starke Persönlichkeit der Verfasserin, aber der große Roman der Liebe ist's, den uns Helene von Mühlau hier bietet. Liebe ist sein Grund- und Leitmotiv, das in den mannigfaltigsten Variationen immer wiederkehrt. So entsteht hier eine gewaltige Symphonie des Menschenlebens, die nur aus so reicher und tiefer Lebenserfahrung und künstlerischer Gestaltungskraft geboren werden kann, wie sie die begnadete Verfasserin besitzt.

## Fata Morgana von Wilhelm Rubiner

Der Roman des reinen Toren / Titelbild von Hans Hähnel

Der „reine Tor“ zwischen Venus und Elisabeth, dem immer aufs neue die Fata-Morgana-Bilder von Macht, Ruhm und Menschenbeglückung lockend aufglücken und dann eins nach dem andern wieder zerflattern, oder die Bekehrung von dem sehnsuchtschwangeren Idealismus der Jugend zu einem weise sich bescheidenden Leben der praktischen Betätigung — das ist in einem Satz der Inhalt dieses breitausladenden und doch außergewöhnlich spannenden Romans. Eine Reihe glänzender Bilder aus dem großen Berliner Gesellschaftsleben, mit Spielklubs, Viteratencafés, Theatergründungen, Premieren usw., fügt der aus dem reichen Schatz eignen Erlebens schöpfende Verfasser in die packende Handlung ein, und diese erfahrungsgefüllten, farbensprühenden Schilderungen unterhalten uns nicht nur auf das angenehmste, nein, sie machen uns lebensklug, sie weiten unsern Blick für das Menschliche, Allzumenschliche. — Eine reife und schöne Gabe des leider zu früh verstorbenen geistvollen Verfassers.

## Frau Welt und Frau Sehnsucht von Richard Wenz

Ein Roman von Künstlers Erdenwallen / Titelbild von Lotte Wittig

Richard Wenz ist ein junges starkes Talent, das sich durch seine vielfach mit starkem Erfolg ausgeführten Dramen und großangelegten Romane schon einen geachteten Namen verschafft hat. Sein neuester Roman „Frau Welt und Frau Sehnsucht“ sichert ihm jedenfalls einen Platz unter den Besten unseres schöpferischen Schrifttums. Wie er in dem vorliegenden Roman das Schicksal eines Dichters schildert, der, mehr Talent als Charakter, sich losreißt von Weib und Kind, um das lockende Leben zu bezwingen, der vom Sturmwind des Schicksals getrieben, dahintaumelt zwischen schönen Frauen und schließlich, des Treibens müde, gereift durch tausend Enttäuschungen und Leiden, zurückkehrt in den Schoß der Familie und in ihrem Frieden zu geläutertem dichterischem Schaffen erwacht, wie er das schildert — nein aus eigenem Erlebnis heraus gestaltet — das ist reine, große Kunst. Es ist nicht zuviel gesagt: in Richard Wenz ist uns ein neuer Stern in der Dunkelheit unserer Tage ausgegangen.

Unsere großen, schön ausgestatteten Zeitromane verkaufen sich glatt aus der Auslage. Wir führen aber demnächst eine großangelegte Propaganda durch Prospektbeilagen in angesehenen Wochen- und Monatschriften durch, so daß mit starker Nachfrage zu rechnen ist. Rheinische Handlungen möchten wir besonders auf das Werk des rheinischen Dichters Richard Wenz hinweisen. Verlangzetteln anbei.

Auslieferung für Oesterreich: Josef Rubinstein, Wien VII/2, Sigmundsgasse 11

Auslieferung für Süddeutschland: Süddeutsche Groß- u. Kommissionsbuchhdlg. Umbreit & Co., Stuttgart

**Stern Bücher Verlag [Koch & Co.], Leipzig-Stött.**