

Rudolph's Roman-Reihe

Ausgewählte Detektiv- u. Kriminal-Romane
im Schaufenster helfen über die ruhigere Zeit!

Gute Autoren,

die den Kunden wünschen lassen, nach und nach alle Bände von Rudolph's Roman-Reihe zu besitzen, er wird weiter bei Ihnen kaufen!

Das weiße Zimmer

Detektiv-Roman von Fergus Hume.
Autorisierte Bearbeitung von Clara Wehner.



Wie die Kinematographentheater ständig ihre Räume durch Auf- führungen von Detektivfilmen füllen, kann auch der Sortimenter sich mit entsprechender Lektüre einen Kundenstamm heranziehen, der gierig nach jedem neu erscheinenden Detektivroman greift. Besonders Erzählungen, wie „Das weiße Zimmer“, erwecken dieses Interesse stets von neuem, denn der auch in Deutschland wohlbekannte Fergus Hume hat es verstanden, den vor- liegenden Roman zu einem Meister- stück methodisch aufgebauter Ver- brechensforschung auszugestalten.
Umfang 244 Seiten
Format 13 x 19 1/2, Handsatz, in klarlichtigem grauem Karton bro- schiert, Fadenheftung, Dreifarben- schutzumschlag auf Kunstdruckpapier.

Broschiert M. 6.—, Kartoniert M. 7.—

Ausstattung vorzüglich,

Ihr Schaufenster wird durch die künstlerischen Schutz- Umschläge die Augen mehr als bisher anziehen! Gutes Papier aus ersten Fabriken!

Dunkle Taten

Detektiv-Roman von M. W. Sophar.



Dieses Buch ist so recht geeignet, Liebhaber von Kriminal- und Detektivlektüre heranzuziehen. Es gibt stets Kunden, die nach dem ersten Versuch mit Kriminalliteratur deren ständiger Käufer werden, denn der Appetit kommt auch hier beim Essen. Wer „Dunkle Taten“ liest, nimmt persönlich an der Fiktion- verfolgung der vermeintlichen und schließlich der wahren Übeltäter durch einen mit raffinierter Schläue vorrühenden Detektiv teil — so spielt der Roman auf den Nerven der Leser mit allen Schauern kämpfhafter Erwartung!
Umfang 270 Seiten
Format 13 x 19 1/2, Handsatz, in klarlichtigem grauem Karton bro- schiert, Fadenheftung, Dreifarben- schutzumschlag auf Kunstdruckpapier.

Broschiert M. 7.—, Kartoniert M. 8.—

40% auch 11/10 (auch gemischt, Partierg. gest.)
bar! Umtauschrecht von halbjähriger Dauer.

Ansichtsendungen an zahlungsfähige Firmen nur direkt von Dresden, ca. 25 Werke, ca. 75 Mark, Barabrechnung oder Rücksendung bis 14 Tage nach Empfang. Ich trage das Porto für Hin- und Rücksendung.

Der Schuß im Walde

Kriminal-Erzählung von E. A. König.



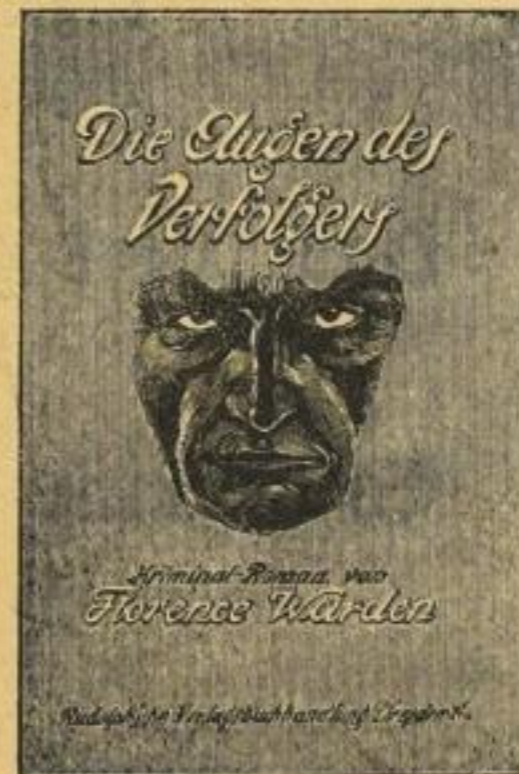
Baron v. Sternfels schießt an einem rätselhaften Schuß tief im Walde. In äußerster Spannung erlebt der Leser die meisterhaft geschilderte Aufklärung und die tragische Sühne des Verbrechens mit, zugleich vom Sieg der Unschuld sympathisch berührt. Ewald August König gehörte jahrelang zu den bewussten Vertretern geschmackvoll geschriebener Kriminalliteratur. Dieses Werk zählt mit zu seinen besten.

Format 13 x 19 1/2 cm, Umfang 116 Seiten, Offenbacher Fraktur, broschiert in klarlichtigem grauem Karton, Fadenheftung, Dreifarben- schutzumschlag auf Kunstdruckpapier.

M. 4.—

Die Augen des Verfolgers

Kriminal-Roman von Florence Warden.



Der Verfasser dieses Kriminalromans ist in deutscher Übersetzung bereits in verschiedenen guten Sammlungen vertreten. Es gibt viele Verehrer seiner fesselnden Erzählungskunst, denen die „Augen des Verfolgers“ eine willkommene Neuerfindung sein wird. Nachweisbar ist dieser Roman von verschiedenen Lesern, bei Lampenlicht begonnen, in einem Zuge gelesen u. erst nach Bewältigung des letzten Satzes aus der Hand gelegt worden.

Format 13 x 19 1/2 cm, Umfang 309 S., Handsatz, in klarlichtigem grauem Karton brosch., Fadenheftung, Dreifarben- schutzumschlag, weiß- gelb-schwarz.

Brosch. 7.50, Kart. 8.50

Rudolph'sche Verlagsbuchhandlung, Dresden 16

Auslieferung direkt oder bei Ed. Schmidt, Leipzig.