



# Den Weg zum Kubismus

weist Daniel Henry, ein Freund der führenden französischen Maler Picasso, Braque usw., der Notwendigkeit und Ziel der Bewegung, die er in Paris selbst miterlebt hat, in klarer und allgemein verständlicher Weise entwickelt, unterstützt von ÜBER 50 ABBILDUNGEN, welche fast lauter in Deutschland unbekannte Werke wiedergeben.

Erscheint Ende August

Preis und Vorzugsangebot siehe Bestellzettel

**Delphin-Verlag / München**