

PHILOSOPHIE ALS KUNST

Philosophie als Kunst · Sterndeutung · Zeitliche, zeitlose, ewige Geister · Entwicklungshemmungen · Individuum und Zeitgeist · Idealismus und nationale Erziehung · Germanische und romanische Kultur · Ost und West auf der Suche nach der gemeinsamen Wahrheit · Die begrenzte Zahl bedeutsamer Kulturformen · Das Schicksalsproblem Vom Interesse der Geschichte · Deutschlands Beruf in der veränderten Welt · Erscheinungswelt und Geistesmacht · Für und wider die Theosophie · Was uns not tut – Was ich will

Dieses neue Buch des Grafen Hermann Keyserling ist der Schlüssel zum Verständnis seiner Philosophie, seines Wollens und Wirkens. Die im Herbst bevorstehende Eröffnung dervon ihm begründeten Schule der Weisheit in Darmstadt wird den weitesten Kreisen die Notwendigkeit erkennen lassen, sich eingehend mit Keyserling zu beschäftigen. Man wird wissen wollen wieder Verfasser des Reisetagebuchs eines Philosophen zu den wichtigsten Problemen unserer Zeit, wie er zu den einzelnen Fragen der Wissenschaft steht. Das gerade ist der Inhalt dieses Buches, und es wird daher als erste Einführung in Keyserlings Denken unentbehrlich sein

OTTO REICHL VERLAG · DARMSTADT