

DER JUDENHASS UND DER SOCIALISMUS

VON
ANTON FENDRICH

dem berühmten Publizisten von „Die Kluft“
und „Ich und der Kaiser“.

Mit einer Titelzeichnung von Max Hauser.

Bezugsbedingungen:

Ausgabe A (gute Ausgabe mit zweifarbigen Titel)
Mark 2.10 ord., Mark 1.50 bar.

Ausgabe B (mit einfarbigem Titel)
Mark 1.30 ord., Mark —.90 bar.

Freiexemplare 11/10.



ERNST GUENTHER VERLAG
FREIBURG IN BADEN

Auslieferung in Leipzig: Fr. Ludw. Herbig

① Zum 70. Geburtstag von

Geh. Rat Fried. Delitzsch,

am 3. September, bitten wir reihenweise ins Schaufenster zu stellen:

Die große Täuschung

Soeben wurde das 9. u. 10. Tausend ausgegeben.

Kartonierte M 11.— ord.

Einzelne Exemplare mit 35 Prozent
Bei 25 Exemplaren mit 40 Prozent

Auf den obigen Preis ist ein Teuerungszuschlag nicht mehr zu erheben.



Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart

Die Weltbühne

Der Schaubühne XVI. Jahr

Wochenschrift für Politik · Kunst · Wirtschaft

Herausgeber · Siegfried Jacobsohn.



Nummer 34

19. August 1920

Heinrich Ströbel: Europas Selbstmord

Lukas: Polens militärischer Zusammenbruch

Hans Ganz: Industriekapitane
K. Krupp

Ignaz Wrobel: Organisierte Beamte

J. Meier-Graefe: Max Klinger

Walter Mehring: Auf dem Dache sitzt ein
Grelis . . .

S. J.: Antworten

Hans von Hülsen: Kurt Martens

Robert Walser: Moissi in Biel

Vierteljährlich: M. 20.—, bar M. 13.30

Einzel: M. 1.80, bar M. 1.20

Bei Einzelbezug 20% Remissionsrecht

Probenummern mit Schelle
unberechnet in größerer Anzahl

Verlag der Weltbühne

Charlottenburg, Dernburgstraße 25

Kommissionär: Carl Fr. Fleischer, Leipzig