

E n d e O k t o b e r e r s c h e i n t :

A U B R E Y B E A R D S L E Y

Venus und Tannhäuser

E I N E R O M A N T I S C H E N O V E L L E

*Erste vollständige deutsche Übertragung von Procop Templin,
mit neun Kapiteln ergänzt von*

F R A N Z B L E I

Ⓜ

Einzelne Stücke aus diesem Werk sind, sehr gekürzt, dem deutschen Publikum unter dem Titel „Unter dem Hügel“ bekannt. Hier ist die vollständige deutsche Ausgabe. Procop Templin gab eine vollendete, jede Nuance wiedergebende Übertragung dieser berühmten, prunkvoll und geistreich bestickten Erzählung. Beardsleys geniale Arabeske ist, wie man weiss, Fragment geblieben. Nun hat zu den zehn Kapiteln des Originals FRANZ BLEI acht Kapitel und einen Epilog gedichtet, der dieser ersten vollständigen deutschen Ausgabe den sinnvollen Schluss und die Auflösung gibt; Tannhäusers Errettung vom Eros. Es ist wohl kaum nötig, zu sagen, dass Beardsley in Blei einen genialen Ergänzter gefunden hat.

Das Werk, ca. 300 Seiten Umfang, wird in beschränkter, numerierter Auflage erscheinen: in Halbleder oder Halbpergament gebunden je 100 Mark; in Ganzleder oder Ganzpergament je 300 Mark bar mit 30%.

Die Subskription ist bereits eröffnet.

*Das Werk wird in Bälde vergriffen und sehr gesucht sein.
Bestellungen direkt erbeten.*

Paul Steegemann | Verlag | Hannover