

Verlag Aurora & Dresden-Weinböhsa

Neuheit!

Ⓛ

Neuheit!

# Die Liebe der Christine Klawonn.

Die Tragödie einer großen Liebe  
von Kurt Martin.

Preis: fein gebunden Mark 12.—, bar Mark 8.—.

Das Werk gibt dem Autor Gelegenheit, seine dichterische Gestaltungskraft auf eine recht gefährliche Probe zu stellen, die er glänzend besteht. Dieses Buch ist ganz hervorragend. Stilistisch und sprachlich glänzend. Es ist ein Werk aus erregter, leidenschaftlicher Seele heraus geboren, eine Schöpfung innerer Gewissenskämpfe, des aufs schärfste gesteigerten Widerstreits von Gedanken und Gefühlen, wurzelnd im Grundwesen einer Kunst, die in dem Kampf um das Leben und das Dasein und um die Werte dieses Lebens die ernsteste Mitkämpferin sein will. Ein Werk voll heftiger und starker Gebärden. Stark und heiß in den Farben. Wild und groß in den Linien. Keine Aesthetendichtung kühler, feiner und vornehmer Formen und zärtlicher Sprachkultur, sondern eine Auflehnung, ein bewußter trotziger Protest gegen die lieb- und mitleidlose offizielle Moral, die lange schon zum bloßen leeren Comment geworden ist. Die Geschichte einer großen Liebe zweier willensstarker Menschen wird uns erzählt, die sich in einem freien Liebesbund vereinigen und darin höchstes Glück finden, — die weder der zelotische Amtseifer engherziger Pharisäer noch morsche Moralanschauungen in ihrem Handeln irremachen. Hier ist ein Buch, das man mit großem und starkem Interesse liest und nicht ohne Bewegung aus der Hand legt. Neben dem trefflichen Aufbau und der spannenden Ausgestaltung der Handlung sei noch der tiefes soziales Verständnis erkennen lassenden Anschauung des Dichters rühmend gedacht, die als Leitmotiv dem ganzen Werk einen menschlich-ernsten Ausdruck gibt.

Prof. G.