

Ⓜ In unserem Verlage erschien soeben:

Strindberg- Phantasien

Neun Radierungen

von

Josef Hegenbarth

Das Werk erschien in einer einmaligen Auflage von fünfundfünfzig Exemplaren.

Nummer I—10:

Jede Radierung auf echtes japanisches Büttenpapier gedruckt und auf Karton aufgelegt. Jedes Blatt vom Künstler gezeichnet. Den Nummern 1—5 wird außerdem noch ein Original des Künstlers beigelegt.

Preis eines Exemplars

von den Nummern 1—5 je M. 1750.— ord., M. 1225.— bar, von den Nummern 6—10 je M. 1400.— ord., M. 980.— bar

Nummer 11—50:

Jede Radierung auf Kupferdruckpapier abgezogen. Jedes Exemplar des Werkes auf der Rückseite des Titelblattes vom Künstler gezeichnet.

Preis eines Exemplars

von den Nummern 11—50 je M. 800.— ord., M. 560.— bar

Nummer I—V:

Unverkäuflich.

Das Format der Mappe beträgt 45,5 × 64 cm

Das Werk enthält

Radierungen zu „Schwanenweiß“, „Gespenstersonate“, „Rausch“, „Scheiterhaufen“, „Totentanz“, „Der Vater“, „Ein Traumspiel“, „Nach Damaskus“ (2 Blatt). — Was der Künstler beim Lesen der Dramen des nordischen Magus empfand, was ihm als deren Wesenskern erschien, als ihr Leitmotiv in ihm klang, hat er in diesen Blättern zum Ausdruck gebracht. Es sind Impressionen, sie wollen als solche betrachtet und gewertet sein. Der Künstler hat die mit der Kaltnadel hingeworfenen Phantasien über die vom Dichter angeschlagenen Themen zu künstlerisch hervorragenden Radierungen gestaltet. Strindberg als Erlebnis eines Künstlers — nichts anderes bedeutet der Inhalt der Radierungsfolge. Die Blätter werden reden für den, dem der große nordische Dichter auch ein Erlebnis bedeutet.

Prospekte stehen kostenlos zur Verfügung.

Verlagsbuchhandlung
von J. J. Weber in Leipzig

Veröffentlichungen der Landeskundlichen Kommissionen
beim früheren Generalgouvernement Warschau:

Ⓜ HANDBUCH VON POLEN Ⓜ

(Kongress-Polen)

Beiträge zu einer allgemeinen Landeskunde.

Herausgegeben unter der Redaktion von Dr. E. Wunderlich
auf Grund der Studienergebnisse der Mitglieder der Landeskundlichen Kommission.

Mit einem Geleitwort Sr. Exzell. des früheren
Generalgouverneurs von Beseler.

Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. Lexikonformat.
Mit 50 Textfiguren, 55 Tafeln und 19 farbigen Karten.

In vornehmer Ausstattung in Halbleinen geb. M. 36.—

Jeder, der sich über Land und Leute Polens unterrichten will, findet in dem Handbuch von Polen das geeignete Buch. Alle Buchhandlungen, besonders die im bisherigen Kongresspolen, sowie in den von den Polen annektierten preussischen Landesteilen seien auf dieses Werk aufmerksam gemacht

Dietrich Reimer (Ernst Vohsen) A.-G., Berlin SW. 48.

Altona, den 8. Sept. 1920.

Von jetzt ab kostet

Hans Leip, „Laternen, die sich
spiegeln“, Ramu- und Ufer-
geschichten.

Ord. geheftet M. 5.—, bar
M. 3.30.

Ord. gebunden M. 7.—, bar
M. 4.65.

Ord. Furgusausgabe M. 25.—,
bar M. 16.50.

Hammerich & Lesser Verlag,
Altona.

Infolge andauernder Steigerung aller Unkosten sehe ich mich veranlaßt, auf meine Sammlung „Volksabende“ Heft 1—51 den Feuerungszuschlag auf 100% zu erhöhen. Bei Heft 52 „Brann, Deutsches Leben“ erhöht sich der Preis um 50%.

Gotha.

Friedrich Emil Berthes.

Ⓜ Als erstes Verlagswerk des neu gegründeten

Friedensreich-Verlag, Saarbrücken

erschien soeben:

Schneider, Karl,

Maria Michely,

die Seherin von Altenkessel.

Preis M. 7.50 ord. mit 35% Rabatt.

Aus dem Inhalt:

Aus Maria Michelys Leben
Das Medium Maria Michely
Die Frau mit den 10 Sinnen

Maria Michely kündigt kommende Ereignisse an:

Die Toten leben
Das Sprechmedium
Das Schreibmedium

Eine Buchhandlung bestellte vor Erscheinen
500 Exemplare.

Auslieferung in Leipzig: F. Boldmar.
in Stuttgart: Koch, Neff & Detinger.

Wir bitten, zu bestellen.

Saarbrücken 3, den 10. September 1920.

Der Friedensreich-Verlag