

Z

# Aus unserer Heimat Lichtbilder von Theodor und Oscar Hofmeister

\*\*\*\*\*

Zum  
ersten Male  
angezeigt



In meinem  
Verlage sind  
erschienen

\*

\*

Sammlung 9: Allgäu und Schwaben (Wälder u. Berge III)  
Sammlung 10: Am Rhein (2. Folge)  
Sammlung 11: Im Harz

Sammlung 12: Thüringer Wald und Hoher Rhön (Wälder  
und Berge IV)  
Sammlung 13: Am Bodensee  
Sammlung 14: Das schöne Leinetal

Im November 1920 werden erscheinen:

Sammlung 15: Die Sächsische Schweiz (I. Sammlung)

Sammlung 16: Die Sächsische Schweiz (II. Sammlung)

Noch zu haben sind vorläufig:

Sammlung 2: Das Moor  
Sammlung 3: Aus Berlins Umgebung (Havelseen und Mär-  
kische Schweiz)  
Sammlung 4: Aus Holstein (Holsteinische Schweiz)

Sammlung 5: Aus Hamburgs Umgebung (Altenlande, Vier-  
landen, Elbe, Heide)  
Sammlung 6: Das Siebengebirge  
Sammlung 8: Das Moos (Dachau)

Jede Mappe mit 12 Bildkarten in Kupferdruck M 3.—

Die Nachfrage nach diesen Mappen ist sehr groß. Sammlung 1 und 7 sind bereits vergriffen. Neue Auflagen sind nicht möglich, weil die Herstellungspreise über meine Verkaufspreise fast hinausgehen.

## Neue Vierfarbendrucke nach bekannten Gemälden lebender Künstler

- Ludwig Fahrenkrog, Die heilige Stunde. Große Ausgabe. Bildgröße 50x32 cm, Blattgröße 76x58 cm . . . . . M 20.—
- Ludwig Fahrenkrog, Die heilige Stunde. Kleine Ausgabe. Bildgröße 34x24 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—
- Ferdinand Staeger, Jugendzeit. Bildgröße 32x26 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—
- Matthäus Schiestl, Die Legende. Bildgröße 34x24 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—
- Joseph Ahl, Wenn der Frühling auf die Berge steigt. Bildgröße 34x24 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—
- Joseph Ahl, Goldene Zeit. Bildgröße 34x24 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—
- S. Flatscher, Kuckuck. Bildgröße 34x24 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—
- S. Flatscher, Großmutter und Kind. Bildgröße 34x24 cm, Blattgröße 58x44 cm . . . . . M 10.—

Diese acht Bilder haben sämtlich großen Erfolg und werden stets nachbestellt

## Neue Farbenlichtdrucke. Ganz besonders gut gelungen

Nic. Mathes, Hänsel und Gretel. — Nic. Mathes, Der Hühnerhof

Bildformat zirka 29x22,5 cm, Passepartout 50x37 cm. Jedes Blatt . . . . . M 35.—

## Neue Handpressendrucke auf China-Unterlage

- 1. Theodor u. Oscar Hofmeister, Sehnsucht
- 2. Walter Voß, Sommer
- 3. Theodor u. Oscar Hofmeister, Goethes Gartenhaus
- 4. Richard Wörtsching, Starnberg, Fallendes Laub
- 5. Hermann Ebel, Ein Märchen
- 6. Theodor u. Oscar Hofmeister, Abendfrieden
- 9. Theodor u. Oscar Hofmeister, Birken im Moor

Bildformat 42x33 cm, Blattgröße 71x75 cm. Jedes Blatt . . . . . M 35.—

Diese sehr bekannten und geschätzten Bilder werden auch in der großen Ausgabe guten Erfolg haben

## Karl Spitzweg, Der Bücherwurm. Handpressendrucke auf Bütten

Bildgröße 31x17 cm, Blattformat 39x30 cm, Preis . . . . . M 16.—

Diese Mappen und Bilder werden auch jetzt sehr leicht und sicher verkauft

\*\*\*\*\*

Hermann A. Wichmann · Buch- und Kunstverlag  
München · Siselstraße 21