

INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

Z Unser soeben versandtes Verlagsverzeichnis: **Z**
„DIE BÜCHER DES INSEL-VERLAGES · HERBST 1920“
 enthält eine Anzahl von Preisänderungen · Wir halten uns an die neuen Preise bis zum 1. Januar 1921 gebunden und führen im folgenden die wichtigsten der in Frage kommenden Bücher mit den jetzt gültigen Preisen auf:

AKSAKOW-SERGEI TIMOFEJEWITSCH: FAMILIEN-CHRONIK · Nach Raczynskis Übertragung aus dem Russischen bearbeitet und erweitert von H. Röhl · In Pappband M 18.—, in Halbleder M 40.— **	FICHTE'S BRIEFE · Ausgewählt und herausgegeben von Ernst Bergmann · In Halbleinen M 14.— **
ARABISCHE NÄCHTE · Nachdichtungen arabischer Lyrik von Hans Bethge · 8. bis 12. Tausend · In Halbleinen nach Art chinesischer Blockbücher gebunden M 18.—, in Seide M 50.— **	FRANÇOIS, LOUISE VON: GESAMMELTE WERKE · Fünf Bände · In Pappbänden M 60.— Inhalt: Band I: Die letzte Reckenburgerin · Band II: Frau Erdmuthens Zwillingssöhne · Band III: Die Stufenjahre eines Glücklichen · Band IV u. V: Novellen
BINDING, RUDOLF G.: DIE GEIGE · Vier Novellen · 10. bis 14. Tausend · In Pappband M 15.— ** Inhalt: Die Waffenbrüder · Angelucia · Der Opfergang · Die Vogelscheuche	DER JUNGE GOETHE · Begründet von Salomon Hirzel · Neu herausgegeben von Max Morris · Sechs Bände mit 66 Lichtdrucktafeln · In Halbleinen M 150.—
DER BORN JUDAS · Legenden, Märchen und Erzählungen · Gesammelt von M. J. bin Gorion · Zwei Serien zu je drei Bänden Erste Serie (Bd. I—III), enthaltend: „Von Liebe und Treue“, „Vom rechten Weg“ und „Mären und Lehren“ · 4. bis 7. Tausend · In Pappbänden M 40.—, in Halbpergament M 120.— ** Zweite Serie, Bd. IV: „Weisheit und Torheit“ · In Pappband M 18.—, in Halbpergament M 40.— **	GOETHE'S SÄMTLICHE GEDICHTE in zeitlicher Folge · 11. bis 20. Tausend · Zwei Bände · In Leinen M 45.—, in Leder M 150.— **
BRENTANO, CLEMENS, und SOPHIE MEREAU: BRIEFWECHSEL · Nach den Handschriften zum erstenmal herausgegeben · Mit zwei Bildnissen · Zwei Bände · In Pappbänden M 24.— **	HAFIS: LIEDER · Nachdichtungen von Hans Bethge · 8. bis 12. Tausend · In Halbleinen nach Art chinesischer Blockbücher gebunden M 18.—, in Seide M 50.—
DIE CHINESISCHE FLÖTE · Nachdichtungen chinesischer Lyrik von Hans Bethge · 17. bis 26. Tausend · In Halbleinen nach Art chinesischer Blockbücher gebunden M 18.—, in Seide M 50.— **	HALLSTRÖM, PER: EIN SCHELMENROMAN · In Pappband M 10.— **
CORTES, FERDINAND: DIE EROBERUNG VON MEXIKO · Mit den eigenhändigen Berichten Cortes' an Kaiser Karl V. · Mit zwei Bildnissen und einer Karte · In Pappband M 18.—, in Halbleder M 40.—	HALLSTRÖM, PER: DIE ROTE ROSE · Ein Novellenbuch · In Pappband M 10.— **
COSTER, CHARLES DE: BRIEFE AN ELISA · Zweite Auflage · In Pappband M 8.— **	HALLSTRÖM, PER: DIE VIER ELEMENTE · Erzählungen · In Pappband M 10.— **
DICKENS' WERKE · Ausgewählt und eingeleitet von Stefan Zweig · Mit den Federzeichnungen der englischen Originalausgaben von Cattermole, Hablot K. Browne und anderen · Taschenausgabe auf Dünndruckpapier in sechs Bänden · In Ganzleinen M 220.—	HOFMANNSTHAL, HUGO VON: DIE GEDICHTE UND KLEINEN DRAMEN · 31. bis 40. Tausend · In Pappband M 12.— **
EICHENDORFF'S DICHTUNGEN · Ausgewählt und herausgegeben von Franz Schultz · Zwei Bände · In Halbleinen M 36.— **	HOMER'S ODYSSEE · Neu übertragen von Rudolf Alexander Schröder · 11. bis 20. Tausend · In Halbleinen M 14.— **
	HUCH, RICARDA: DER GROSSE KRIEG IN DEUTSCHLAND · Drei Bände · 10. bis 13. Tausend · In Pappbänden M 60.—, in Halbleinen M 75.— **
	HUCH, RICARDA: LUTHERSGLAUBE · Briefe an einen Freund · 16. bis 19. Tausend · In Pappband M 18.—
	RICARDA HUCH: MENSCHEN UND SCHICKSALE AUS DEM RISORGIMENTO · 6. bis 8. Tausend · In Pappband M 16.— **
	HUCH, RICARDA: DER SINN DER HEILIGEN SCHRIFT · In Halbleinen M 18.— **
	HUCH, RICARDA: VON DEN KÖNIGEN UND DER KRONE · Siebente Auflage · In Pappband M 16.—