

# INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

HUCH, RICARDA; WALLENSTEIN · 10. bis 12. Tausend · In Pappband M 14.—	SCHEFFLER, KARL: DEUTSCHE MALER U. ZEICHNER IM NEUNZEHNTE JAHRHUNDERT · Mit 78 Bildtaf. · 7. bis 9. Tausend · In Halbleinen M 40.—
JAPANISCHER FRÜHLING*. Nachdichtungen japanischer Lyrik von Hans Bethge · 10. bis 12. Tausend · In Halbleinen nach Art chinesischer Blockbücher gebunden M 18.—, in Seide M 50.—	SCHEFFLER, KARL: LEBEN, KUNST UND STAAT · Gesammelte Essays · Zweite Auflage · In Pappband M 22.—
KANTS BRIEFE · Ausgewählt und herausgegeben von F. Ohmann · In Pappband M 14.—	SCHILLERS SÄMTLICHE WERKE in sechs Bänden · Herausgegeben von Albert Köster und Max Hecker · In Leinen M 150.—
LACLOS, CHODERLOS DE: SCHLIMME LIEBSCHAFTEN (Liaisons dangereuses) · Übertragen von Heinrich Mann · Auf Dünndruckpapier · In Leinen M 32.—, in Leder M 120.—	SCHILLERS GESPRÄCHE · Berichte seiner Zeitgenossen über ihn · Herausgegeben von Julius Petersen · Mit vier Bildern in Lichtdruck · In Pappband M 16.—
LUTHERS BRIEFE · In Auswahl herausgegeben von Reinhard Buchwald · Zwei Bände · Mit einem Porträt Luthers von Lucas Cranach · In Halbleinen M 40.—	SCHOPENHAUER, ARTHUR: BRIEFWECHSEL UND ANDERE DOKUMENTE SEINES LEBENS · In Pappband M 14.—
NIETZSCHES BRIEFWECHSEL MIT ERWIN ROHDE · Herausgegeben von Elisabeth Förster-Nietzsche und Fritz Schöll · In Halbleinen M 16.—	DIE ABENTEUER SINDBADS DES SEEFAHRERS wie sie aufgezeichnet sind in dem Buche genannt „Tausend und eine Nacht“ · Illustrierte Ausgabe mit farbigem Doppeltitel, acht farbigen Vollbildern, Initialen und Einhandzeichnung von Agnes Peters · In Pappband M 18.—
FRIEDRICH NIETZSCHES BRIEFWECHSEL MIT FRANZ OVERBECK · Hrsg. von Richard Oehler u. Carl Albrecht Bernoulli · In Halbleinen M 18.—	STEIN, HEINRICH VON: GESAMMELTE DICHTUNGEN · Herausgegeben von Friedrich Poske · Drei Bände · In Pappbänden M 28.— Inhalt: Die Ideale des Materialismus · Vermächtnis · Helden und Welt · Dramatische Bilder und Erzählungen
PONTOPIPIDAN, HENRIK: HANS IM GLÜCK · Ein Roman in zwei Bänden · Vierte Auflage · In Pappbänden M 25.—, in Ganzleinen M 36.—	STIFTER, ADALBERT: STUDIEN · Erzählungen · Vollständige Ausgabe in zwei Bänden auf Dünndruckpapier · 9. bis 13. Tausend · In Leinen M 50.—, in Leder M 200.—
PONTOPIPIDAN, HENRIK: TOTENREICH · Roman in zwei Bänden · In Pappbänden M 32.—	STORM, THEODOR: SÄMTLICHE WERKE · Hrsg. u. eingeleitet von Albert Köster · Zweite Auflage in vier Bänden auf Dünndruckpapier · In Ganzleinen M 130.—
RILKE, RAINER MARIA: ERSTE GEDICHTE · 7. bis 9. Tausend · In Pappband M 22.—	DER ROMAN VON TRISTAN UND ISOLDE · Erneut von Joseph Bédier · Autorisierte Übertragung von Rudolf G. Binding · Vierte Auflage · In Pappband M 18.—, in Halbpergament M 30.—
RILKE, RAINER MARIA: DIE FRÜHEN GEDICHTE · 11. bis 14. Tausend · In Pappband M 22.—	WALDMANN, EMIL: ALBRECHT DÜRER · Mit 80 Vollbildern nach Gemälden des Meisters · 11. bis 20. Tausend · In Halbleinen M 20.—
RILKE, RAINER MARIA: NEUE GEDICHTE · 10. bis 14. Tausend · In Pappband M 22.—	WALDMANN, EMIL: ALBRECHT DÜRERS STICHE UND HOLZSCHNITTE · 11. bis 20. Tausend · Mit 80 Vollbildern · In Halbleinen M 20.—
RILKE, RAINER MARIA: DER NEUEN GEDICHTE ANDERER TEIL · 9. bis 13. Tausend · In Pappband M 22.—	WALDMANN, EMIL: ALBRECHT DÜRERS HANDZEICHNUNGEN · Mit 80 Vollbildern · 11. bis 20. Tausend · In Halbleinen M 25.—
RILKE, RAINER MARIA: DAS STUNDENBUCH · (Enthaltend die drei Bücher: Vom mönchischen Leben · Von der Pilgerschaft · Von der Armut und vom Tode) · 30. bis 39. Tausend · In Halbleinen M 16.—	WASMANN, FRIEDRICH: EIN DEUTSCHES KÜNSTLERLEBEN von ihm selbst geschildert · Herausgegeben von Bernt Grönvold · Mit 107 Vollbildern in Lichtdruck · In Leinen M 40.—
RILKE, RAINER MARIA: DIE AUFZEICHNUNGEN DES MALTE LAURIDS BRIGGE · 13 bis 17. Tausend · In Pappband M 28.—	
RILKE, RAINER MARIA: AUGUSTE RODIN · Mit 96 Vollbild. · 26. bis 30. Tausend · In Halbleinen M 24.—	

*Wir bitten, das Lager zu ergänzen*

*Bestellzettel anbei*

DER INSEL-VERLAG