

- Ke]** **Hermann Hillger Verlag in Berlin.**
Kürschner's Bücherfach. Eine Sammlung Romane u. Novellen, begr. 1896 v. Joseph Kürschner, hrsg. v. Herm. Hillger. Nr. 1304. Kl. 8°.
 Pelne, Anselmo: Am Abgrund. Novelle. (78 S.) v. J. '20. (Nr. 1304.) — 85
- J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung, Verlagskonto, in Leipzig.**
Reim, Karl: Glaubensgewißheit. Eine Untersuchung üb. d. Lebensfrage d. Religion. 2., völlig umgearb. Aufl. (IV, 216 S.) gr. 8°. '20.
 8. 50 + 60% T.
- Hirt]** **Ferdinand Hirt in Breslau.**
Lunenburg [u.] Waegmann: Haushaltungskunde. Leitfaden f. d. hauswirtschaftl. Unterricht in Volks- u. Fortbildungsschulen. 6. Aufl., Neubearb. v. Lehrerin M. Waegmann. (53 S.) 8°. '20.
 1. 50 + 100% T.
- Ge]** **Reimar Hobbing in Berlin.**
Auslandswarte. Organ d. Bundes d. Auslandsdeutschen E. V. Verantwortlich: Ludwig Carrière [1. Jg.] Septbr. 1920—Septbr. 1921. 24 Nrn. (Nr. 1. 16 S.) 33x24,5 cm. Viertelj. 3. —
- Kit]** **Industrieverlag Spaeth & Lunde in Berlin.**
Brumby, G., Mag.-Assess.: Wohnungsmangel. Seine Bekämpfung in Theorie u. Praxis, m. Kommentar z. Reichs-Wohnungsmangel-Recht u. Nebenverordnungen. Für d. Praxis dargest. u. erläutert. (XV, 238 S.) Kl. 8°. '20. Pappbd. 16. —
- Fe]** **M. u. S. Marcus in Breslau.**
Abhandlungen, Germanistische, begr. v. Karl Weinhold, hrsg. v. Frdr. Vogt. 51. Heft. gr. 8°.
 Vogt-Ferhorst, Antoinette: Der bildliche Ausdruck in d. Predigten Johann Taulers. (VI, 171 S.) '20. (51. Heft.) 16. —
- Fl]** **Meyerische Hofbuchhandlung in Detmold.**
Kalender, Lippischer, 245. Jg. (nach d. verb. Stil: auf d. J. 1921. Verbunden m. d. Lippischen Staatshandbuch. (141 S. m. Abb.) gr. 8°. 2. —
- Hoff]** **J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen.**
Hentig, Hans v.: Ueber d. Zusammenhang v. kosm., biolog. u. sozialen Krisen. (III, 105 S.) gr. 8°. '20. 10. — + 75% T.
Mezger, Edm., Staatsanw. Priv.-Doz. Dr.: Sein u. Sollen im Recht. (III, 106 S.) gr. 8°. '20. 12. — + 75% T.
Perthes, Georg, Prof.: Ueber d. Tod. (Vortrag in d. Tübinger Dienstags-Gesellschaft, geh. am 4. II. 1919, veröffentlicht als Beigabe z. Jahresbericht d. württemberg. Gesellschaft z. Förderung d. Wissenschaften f. d. J. 1918 u. 1919. (22 S.) gr. 8°. '20. 3. —
Wahl, Adalb.: Vom Bismarck d. 70er Jahre. (IV, 121 S.) gr. 8°. '20. 11. — + 75% T.
- En]** **Hubert Noerke in Neubrandenburg.**
Ernst, Wilh.: Politische Karikaturen u. Zeitbilder aus d. Republik Strelitz. (16 S.) 8°. '20. b 1. 50
 — Das Märchen vom Schusterkönig Bramarbas. 7 S. Kl. 8°. v. J. [20] b —, 50
- Gustav Richter in Leipzig.**
Singspiele u. Operetten. (Umchl.: Richter's Singspiele u. Operetten.) Nr. 18 u. 19. 8°. Ze 2. — + 150% T.
 Marcellus, Herm.: Liebes-Diplomaten. Operette in 1 Aufz. (31 S.) v. J. [20]. (Nr. 18.)
 Rieffe, Georg: Winterlied. Operette in 3 Aufz. Text u. Musik v. Georg Rieffe. (46 S.) v. J. [20]. (Nr. 19.)
-
- Verzeichnis von Neuigkeiten,
 die in dieser Nummer zum erstenmal angekündigt sind.**
 (Zusammengestellt von der Redaktion des Börsenblatts.)
 * = künftig erscheinend. U = Umschlag. I = Illustrierter Teil.
 T = Teuerungszuschlag.
- Atabjah-Verlag in Halle (S.)** U 2
 Franke: Seele im All. 12 M 50 S.
- M. Bauhwiß in Stettin.** 11284
 Bauernkalender 1921. 5 M + 20% T.
- Bergstadtverlag in Breslau.** 11308
 *Keller: In fremden Spiegeln. 31.—45. Aufl. 14 M; Pappband 20 M; Leinenband 24 M.
- Bibliographisches Institut in Leipzig.** 11323
 Kultur und Welt.
 *Haberlandt: Die Völker Europa's und des Orients. Geb. 36 M.
 *Janßen: Die Pflanzendecke der Erde. Geb. 33 M.
 *Steinhilber: Der Aufschwung der deutschen Kultur vom 18. Jahrhundert bis zum Weltkrieg. Geb. 24 M.
- Boll u. Vidardt in Berlin.** U 2
 Bod: Pistolschieszen. 3 M.
 Weidwerk, Wild, Waffe. Oktbr.—Dezbr. 1920. 10 M.
- Buçon & Berder G. m. b. H. in Nevelaer.** 11302
 Weicht: Anstand und Lebensart. 15 M.
- Bruno Cassirer in Berlin.** 12309/19
 *von Brehn: Das Bühnenkostüm im Altertum, Mittelalter und Neuzeit. Etwa 90 M.
 Braun: Aus nachgelassenen Schriften eines Frühvollendeten. Auf holzfreiem Papier. 24 M.
 Hamann: Rembrandts Radierungen. 3. Aufl. Geb. 60 M.
 Lugt: Mit Rembrandt in Amsterdam. Deutsch v. Erich-Haucke. In Ganzleinen geb. 80 M.
 Mackowsky: Michel-agnolo. 3. Aufl. In Halblein. geb. 120 M.
 Kristeller: Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten. 3. Aufl. Geb. in Ganzleinen 8. M., in Halbleder geb. 120 M., in Ganzleder 250 M.
 Morgenstern: Über die Galgenlieder. In Japanpapier geb. 10 M.
 Pascin: Ein Sommer Skizzenbuch. In Halbleinen geb. 40 M.
 Scheffler: Der deutsche Januskopf. Geb. 12 M.
 Waldmann: Sammler und Ihresgleichen. Geb. in Halblein. 40 M.
 Walser: Komödie. Geb. 11 M.
- J. C. Cotta'sche Buch. Nachfolger in Stuttgart.** 11297, 327
 Cottasche Handbibliothek.
 Anzengruber: Der Pfarrer von Kirchfeld (Nr. 218). 2 M 40 S.
 Böhlau: Salin Kalisse (Nr. 219). 3 M 50 S.
 Grimm: Die Sängerin (Nr. 220). 3 M 80 S.
 Keller: Das Fährle n der sieben Aufre iten (Nr. 221). 1 M 90 S.
 — Der Schmied seines Glückes. Spiegel, Das Mädchen (Nr. 222). 1 M 90 S.
 Zabel: Um einen Thron (Nr. 223). 5 M.
 *Edition Cotta, Instruk. Ausgabe klass. Klavierwerke, Neudruck.
 Nr. 122. Beethoven: Sonate. Op. 2. Nr. 3. C dur. 2 M.
 Nr. 13. — Sonate. Op. 7. Es dur. 2 M.
 Nr. 131. — Sonate. Op. 26. As dur. 1 M 60 S.
 Nr. 139. — Sonate. Op. 49. Nr. 1. G dur. 90 S.
 Nr. 140. — 6 Variationen über Nel cor più. G dur. 1 M 10 S.
 Nr. 144. — 15 Variationen mit Fuge. Op. 35. Es dur. 1 M 90 S.
 Nr. 146. — 7 Bagatellen. Op. 33. 1 M 80 S.
 Nr. 157. — Sonate. Op. 81a. Es dur. 1 M 90 S.
 Nr. 158. — Polonaise. Op. 89. C dur. 1 M 10 S.
 Nr. 160. — Sonate. Op. 101. A dur. 1 M 80 S.
 Nr. 162. — Sonate. Op. 19. Es dur. 1 M 90 S.
 Nr. 163. — Sonate. Op. 110. As dur. 1 M 90 S.
 Nr. 165. — 11 neue Bagatellen. Op. 119. 1 M 40 S.
 Nr. 168. — Rondo a Capriccio. Op. 129. G dur. 1 M 40 S.
 Nr. 12. — Sonaten. Bd. III. 10 M.
 Nr. 13. — Sonaten. Bd. IV. 14 M.
 Nr. 2 1. Clementi: Sonate. Op. 20. Es dur. 1 M 10 S.
 Nr. 2 4. — Sonate. Op. 25. Nr. 2. G dur. 1 M 20 S.
 Nr. 277. — Sonate. Op. 26. Nr. 2. Fis moll. 1 M 20 S.
 Nr. 2 9. — Sonate. Op. 4. Nr. 2. B dur. 1 M 40 S.
 Nr. 311. Dussek: Canzonetta. G moll. 70 S.
 Nr. 315. — Les adieux. Rondo. B dur. 90 S.
 Nr. 335. Haydn: Nr. 6. Sonate. D dur. 90 S.
 Nr. 336. — Nr. 7. Sonate. E moll. 1 M 10 S.
 Nr. 338. — Nr. 9. Sonate. C dur. 1 M 10 S.
 Nr. 340. — Nr. 11. Sonate. G dur. 1 M 20 S.
 Nr. 342. — Nr. 13. Sonate. D dur. 1 M 20 S.
 Nr. 344. — Nr. 15. Sonate. Es dur. 1 M.
 Nr. 345. — Nr. 16. Sonate. As dur. 1 M 20 S.
 Nr. 347. — Nr. 18. Fantasie. C dur. 1 M 10 S.
 Nr. 701. Hummel: Rondo favori. Op. 11. Es dur. 1 M.
 Nr. 667. Mendelssohn: Fantasie, Op. 28. Fis moll. 1 M 60 S.
 Nr. 670. — 17 Variations sérieuses. Op. 54. D moll. 1 M 50 S.
 Nr. 372. Mozart: Nr. 3. Sonate. C dur. 1 M 40 S.
 Nr. 374. — Nr. 5. Sonate. C dur. 1 M 20 S.
 Nr. 375. — Nr. 6. Sonate. F dur. 1 M 10 S.
 Nr. 377. — Nr. 8. Sonate. B dur. 1 M 40 S.
 Nr. 378. — Nr. 9. Sonate. A dur. 1 M 40 S.
 Nr. 380. — Nr. 11. Sonate. C dur. 1 M 60 S.
 Nr. 381. — Nr. 12. Sonate. B dur. 1 M 60 S.
 Nr. 384. — Nr. 15. Sonate. D dur. 1 M 80 S.
 Nr. 385. — Nr. 16. Sonate. A moll. 1 M 50 S.
 Nr. 386. — Nr. 17. Sonate. F dur. 1 M 80 S.