

Die Silbergäule

EINE RADIKALE BÜCHERREIHE | Dichtung | Graphik | Essai

[Z]

Das erste Jahr

Gesamtauflage über 500 000 Bände

Dichtung

- Arp: *Die Wolkenpumpe*, dada-Dichtungen, 3. Auflage Bd. 52/53
 Robert Grendel: *Die grosse Hure*, Novelle, 3. Auflage Bd. 57/58
 Kasimir Edschmid: *Stehe von Lichtern gestreichelt*, Gedichte, 3. Auflage Bd. 10/11
 Otto Flake: *Wandlung*, Novelle der Demut, 3. Aufl. Bd. 17
 V. C. Habicht: *Echnaton*, Novellen aus dem alten Aegypten, 4. Auflage Bd. 5/7
 V. C. Habicht: *Der Triumph des Todes*, Ein Mysterienspiel, 2. Auflage Bd. 29/30
 V. C. Habicht: *Letzte Lust*, Ein Roman aus dem 14. Jahrhundert, 3. Auflage Bd. 69/75
 Carl Hauptmann: *Lesseps*, Ein legendarisches Porträt, 3. Auflage Bd. 20
 Carl Hauptmann: *Des Kaisers Liebkosende*, Legende, 3. Auflage Bd. 21/22
 Carl Hauptmann: *Der schwingende Felsen von Tandil*, Legende, 3. Auflage Bd. 23/24
 Hülsenbeck: *En avant dada*, Geschichte des dadaismus, 10. Auflage Bd. 50/51
 Klabund: *Marietta*, Ein Liebesroman aus Schwabing Bd. 79
 Wilhelm Klemm: *Traumschutt*, Verse, 3. Auflage Bd. 65/66
 Max Krell: *Das Meer*, Eine Erzählung, 2. Auflage Bd. 27/28
 Berta Lask: *Stimmen*, Ekstatische Gedichte, Neue Auflage in Vorbereitung Bd. 13/14
 Berta Lask: *Senta*, Lyrische Szenen Bd. 89/90
 Rud. Leonhard: *Briefe an Margit*, Gedichte an eine Schauspielerin, Neue Auflage in Vorbereitung Bd. 1/2
 Heinrich Mann: *Der Sohn*, Novelle des neuen Geschlechts, 5. Auflage Bd. 3
 Kurt Martens: *Der Emigrant*, Novelle des antiken Eros, Neue Auflage in Vorbereitung Bd. 8/9
 Jan van Mehan: *Das Gegenspiel | Kosmos*, Erstes und zweites Buch Bd. 78/78 a
 Jan van Mehan: *Weltgericht*, Die Tragödie der Ur-laute A E I O U Bd. 83/84
 Curt Moreck: *Die Hölle*, Eine Ehegeschichte, Neue Auflage in Vorbereitung Bd. 18
 Mynona: *Unterm Leichentuch*, Eine Gespenstergeschichte, 3. Auflage Bd. 45/47
 Olaf: *Der bekränzte Silen*, Verse des antiken Eros, 3. Auflage Bd. 34/35

- Hans Schiebelhuth: *Schwabinger Sonette*, (In Vorbereitung) Bd. 76/77
 Anton Schnack: *Die tausend Gelächter*, Verse der Lust, Neue Auflage in Vorbereitung Bd. 16
 Kurt Schwitters: *Anna Blume*, dada-Dichtungen, 10. Auflage Bd. 39/40
 Berner: *Letzte Lockerung*, dada-Manifest, 3. Auflage Bd. 62/64
 Max Sidow: *Hermaphrodit*, Dichtung, 3. Auflage Bd. 55/56
 Melchior Vischer: *Sekunde durch Hirn*, Ein dada-Roman, 3. Auflage Bd. 59/61
 S. W. Wagner: *Jungfrau plätzen männertoll*, Grottesken, 3. Auflage Bd. 48/49
 Franz Weinrich: *Himmlisches Manifest*, Ein Gesicht, 2. Auflage Bd. 31/32

Essai

- Ludwig Baeumer-Worpswede: *Das Wesen des Kommunismus*, 3. Auflage Bd. 25/26
 Rudolf von Delius: *Die leuchtenden Frauen*, Eine Philosophie der Liebe Bd. 92/100
 Johan Fresking: *Martin ohne Flügelkleid | Klabund-Skandal*, Grotteske, 3. Auflage Bd. 87/88
 Kurt Hiller: *Gustav Wynekens Erziehungslehre und der Aktivismus*, 2. Auflage Bd. 4
 Wilhelm Michel: *Gustav Landauer, Romain Rolland u. a.*, Essais, 3. Auflage Bd. 33/33 a
 Heinrich Vogeler-Worpswede: *Expressionismus der Liebe*, 5. Auflage Bd. 12
 Heinrich Vogeler-Worpswede: *Das neue Leben*, 5. Auflage Bd. 19
 Heinrich Vogeler-Worpswede: *Siedlungswesen und Arbeitsschule*, 5. Auflage Bd. 36
 Heinrich Vogeler-Worpswede: *Proletkult*, Essai, 5. Aufl. Bd. 54

Neue Graphik

- Max Burchartz: *Die Dämonen*, Steinzeichnungen zu Dostojewski, 3. Auflage Bd. 43/44
 Bernhard Dörries: *Mittelalter*, Ursteindrucke Bd. 15
 E. M. Engert: *Schwabinger Köpfe*, 40 Scherenschnitte Maier | Dichter | Schauspieler Bd. 80/82
 Ernst Schütte: *O Mensch!*, Zeichnungen Bd. 85/86
 Kurt Schwitters: *Kathedrale*, Steinzeichnungen, Dritte Auflage Bd. 41/42
 Heinz Wanders: *Spuk*, Steinzeichn., 3. Aufl. Bd. 67/68

FEDER BAND M. 2.— ORD., M. 1.30 BAR, PARTIE 11/10. 100 EXEMPL. MIT 50%.

Der grosse Erfolg dieser billigen, auf durchweg holzfreiem Papier gedruckten Bücherreihe ist auch ein Beweis für die Güte und Absatzfähigkeit der Werke. Die vorliegenden 100 Bände umfassen die Verlagstätigkeit des ersten Jahres. Die Sammlung wird fortgesetzt.

Paul Steegemann Verlag | Hannover | Leipzig