



Ⓜ

## Julius Meier-Graefe Courbet

Mit 106 ganzseitigen Abbildungen und 8 Lichtdrucktafeln.

Ein stattlicher Halbleinenband in Grossquart. Einband von F. H. Ehmcke.

M. 90.— ord., M. 67.50 no., M. 65.— bar

== Das langerwartete grosse Courbet-Werk! ==

Meier-Graefe hat den Text seiner Courbet-Monographie, der vor Jahren vereinigt mit der Corot-Studie in einem Bande erschien, völlig überarbeitet und in wesentlichen Punkten erweitert, sodass wir fast ein neues Buch vor uns haben. Der Bilderteil zeigt alle erreichbaren und wichtigen Werke in über 100 ganzseitigen Abbildungen, sodass wir hier zum erstenmal einen vollständigen Ueberblick über das Schaffen des grossen Meisters besitzen, der in seiner elementaren Mächtigkeit und seiner Schwere so merkwürdig unfranzösisch wirkt. Format und Ausstattung entsprechen dem früher erschienenen Cézanne-Werk.

Text und Bilderteil wurde von A. Wohlfeld mustergültig auf bestes holzfreies Papier gedruckt.

R. Piper & Co.

Verlag

München