## VERLAG VON E. A. SEEMANN IN LEIPZIG



Das durchweg farbig illustrierte Handbuch der klassischen Malerei

## DIE GROSSEN MALER

IN WORT UND FARBE

VON

## ADOLPH PHILIPPI

Zweite, durchgesehene Auflage Mit 120 farbigen Abbildungen

In Ganzleinen 120 Mark

In vornehmster Friedensausstattung mit besten Farben und mit höchster Sorgfalt gedruckt, Einband nach Entwurf von Professor Hugo Steiner-Prag

Dieses Handbuch der klassischen Malerei ist durchweg farbig illustriert. Jedem Bild steht ein erläuternder Text gegenüber, so dass Lektüre und Betrachtung sich stets bequem und angenehm ergänzen. In einer Einleitung von nahezu 100 Seiten stellt Philippi in grossen Linien die Entwicklungsphasen der italienischen, niederländischen und deutschen Malerei dar. Nur ihm konnte auf so knappem Raum so Vollendetes gelingen. Als eines der schönsten illustrierten Geschenkwerke ist der Philippi mit seinen 120 farbigen Abbildungen im Sortiment hinlänglich bekannt.

Alle vorliegenden Bestellungen sind erledigt Verlangzettel anbei

