

# VERLAG FÜR JÜDISCHE KUNST UND KULTUR

FRITZ  
GURLITT

HERAUSGEBER DR. KARL SCHWARZ

## Graphische Bücher

Soeben erscheinen die ersten Werke des Verlages:

### JOSEPH BUDKO / ARNO NADEL »Das Jahr des Juden« Gedichte mit 12 Radierungen

Allgemeine Ausgabe auf handgeschöpftem Papier, mit einem Titelholzschnitt und 12 Gravüren nach den Radierungen, 50 Mark ord. mit 35%, Partie 13/12

Vorzugsausgabe auf schwerem Bütten, mit den Originalradierungen, handschriftlich signiert  
Nr. I—XV in Ganzpergament mit 1 sign. Titelradierung . . . . . 950 Mark ord. mit 25%  
Nr. XVI—L in Halbleder mit 1 unsign. Titelradierung . . . . . 500 Mark ord. mit 25%  
Nr. LI—CXX in Halbpergament . . . . . 300 Mark ord. mit 25%

### JAKOB STEINHARDT / ARNO NADEL »Rot und glühend ist das Auge des Juden«

Gedichte von Arno Nadel zu 8 Radierungen von Jakob Steinhardt

Allgemeine Ausgabe auf handgeschöpftem Papier, mit einer Originalradierung und 8 Gravüren nach den Radierungen, 50 Mark ord. mit 35%, Partie 13/12

Vorzugsausgabe auf schwerem Bütten, mit den Originalradierungen, handschriftlich signiert  
Nr. I—XV in Ganzpergament mit 2 sign. Titelradierungen . . . . . 950 Mark ord. mit 25%  
Nr. XVI—L in Halbleder mit 1 sign. Titelradierung . . . . . 500 Mark ord. mit 25%  
Nr. LI—C in Halbpergament . . . . . 300 Mark ord. mit 25%

### JIZCHOK = LEIB PEREZ »Musikalische Novellen« Mit 5 Originallithographien von Jakob Steinhardt

Allgemeine Ausgabe auf handgeschöpftem Papier, 50 Mark ord. mit 35%, Partie 13/12

Vorzugsausgabe auf schwerem Bütten, mit den Originallithographien, handschriftlich signiert  
Nr. I—XV in Ganzpergament mit 1 sign. Titellithographie . . . . . 850 Mark ord. mit 25%  
Nr. XVI—L in Halbleder mit 1 unsign. Titellithographie . . . . . 350 Mark ord. mit 25%  
Nr. LI—C in Halbpergament . . . . . 200 Mark ord. mit 25%

### JIZCHOK = LEIB PEREZ »Gleichnisse« Mit 8 Originallithographien von Jakob Steinhardt

Allgemeine Ausgabe auf handgeschöpftem Papier, 50 Mark ord. mit 35%, Partie 13/12

Vorzugsausgabe auf schwerem Bütten, mit den Originallithographien, handschriftlich signiert  
Nr. I—XV in Ganzpergament mit 1 sign. Titellithographie . . . . . 850 Mark ord. mit 25%  
Nr. XVI—L in Halbleder mit 1 unsign. Titellithographie . . . . . 350 Mark ord. mit 25%  
Nr. LI—C in Halbpergament . . . . . 200 Mark ord. mit 25%

BERLIN W 35 · POTSDAMER STRASSE 113