

A. BAGEL ♦ VERLAG ♦ DÜSSELDORF



z

In Vorbereitung befindet sich

# Verwehte Gassen

Malerische Winkel in Düsseldorf

Eine Reihe von zwölf Künstlersteinzeichnungen  
von **Wilhelm Schmetz**

(Format 40×50 cm)

Ausg. A: 100 Exemplare Nr. 1—100 auf Büttenpapier (Zanders) in Halbleinenmappe, jedes Blatt vom Künstler signiert, jedes Exemplar numeriert;  
Preis (einschliessl. Luxussteuer) . . . . . M. 200.—  
Ausg. B: 150 Exemplare auf gutem Papier in einfacher Mappe; Preis M. 75.—

Buchhändler Rabatt 40%, mithin ohne Aufschlag zu verkaufen!  
Preiserhöhung nach Erscheinen vorbehalten

**D**üsseldorf, die niederrheinische Industrie- und Handelszentrale, bewahrt wie kostbare Erinnerungen an längstvergangene idyllischere Zeiten in den Gassen und Höfen seiner Altstadt eine erstaunliche Menge reizvoller, malerischer Winkel, die nur wenigen bekannt sind, weil sie abseits vom Lärm und Verkehr der Großstadt ihr Dasein verträumen. Davon bietet die Mappe eine Sammlung der schönsten und stimmungsvollsten, ergänzt durch eine Reihe weiterer Strassenbilder aus Alt-Düsseldorf, soweit sie dafür charakteristisch sind.

Auch diese Serie wird im November zur Ausgabe gelangen. Die Nummern werden in der Reihenfolge der einlaufenden Bestellungen zugeteilt.

Düsseldorf, Mitte Oktober 1920