

Z



Z

Füttere die Bestie gut

das ist die Lösung der Zeitfragen. — Eine neue Zeit der Ernährung und damit des Lebens beginnt. Schieben Sie auf Ihrem Ladentisch ruhig einen Haufen ästhetischen und anderen Geschwäzes beiseite und sorgen Sie für den Magen; es ist tatsächlich vernünftiger.

Das gelbe Kochbuch

hat sich bewährt, das 41. Tausend ist erschienen; viele seiner nahrhaften und leckeren Gerichte können nun wieder auf dem Tische erscheinen. Bestellen und empfehlen Sie das Buch, und es wird gern und viel gekauft werden. Auch gemischt mit: Deutsche Schattensbilder, Dürers Leben, Andersens Märchen illustriert, Grimms Märchen mit 100 Holzschnitten Ludwig Richters, Mohrbachs „Baltensbuch“ und „Deutsche Kolonien“, Hoppenstedt: Das Heer, Holz-Hoppenstedt: Der 70 er Krieg, Der Luftkrieg, Der Seekrieg, Die Ostfront, Bilderbuch der Freiheitskriege. 10 Expl. auch gemischt mit 40 v. H., 50 mit

Z 45 v. H. Z

Selber Verlag / Dachau

Z Wie studiert man

Archäologie?	2.60	Musik?	2.40
Chemie?	2.—	Nationalökonomie?	2.—
Geographie?	2.—	Pädagogik?	1.60
Germanistik?	2.—	Klass. Philologie?	3.—
Geschichte?	2.—	Neuere Philologie?	3.—
Ingenieurwissenschaft?	2.—	Philosophie?	2.40
Kunstgeschichte?	1.60	Rechtswissenschaft?	2.—
Mathematik?	2.—	Zahnheilkunde?	2.—
Medizin?	2.—		

Wir liefern bar mit 30% und 11/10, 23/20, 35/30 gemischt

Leipzig

Rosberg'sche Verlagsbuchhdlg.
Arthur Rosberg



Wendt & Krauwell

Verlagsbuchhandlung
Langensalza.

Z

Auffehen erregende Neuerscheinung in unserer Sammlung „Die Bücher der Zeit“

Nr. 18. Dr. Wenzel Goldbaum, Die gefährliche Spannung. Ein Beitrag zur Revolutionierung der freien Geistesarbeiter. Geh. M 1.30.

Weitere Hefte in Vorbereitung.

Der Verfasser, welcher Syndikus des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten e. V., der Deutschen Filmgewerkschaft und des Verbandes deutscher Erzähler ist, dürfte wie kein zweiter dazu berufen sein, das Wort zu diesen Fragen zu erheben.

Die gefährliche Spannung ist der feindliche Gegensatz zwischen den Hand- und den Geistesarbeitern in Deutschland, verursacht durch die Verelendung der freischaffenden Künstler, Schriftsteller, Wissenschaftler, Rechtsanwälte, Ärzte und Ingenieure. Der Verfasser weist diesen verderblichen Zustand, der unser öffentliches Leben vergiftet, nach und zeigt gleichzeitig die Mittel seiner Beseitigung. Das geistige Leben Deutschlands steht dicht vor dem Abgrund. Die Schrift ruft den Geistesarbeiter auf, appelliert an den Handarbeiter, ermahnt die Regierung; sie ist ein Not- und Alarmeruf, der jeden Deutschen angeht.

Nicht nur jeder Geistesarbeiter, sondern auch sehr viele Handarbeiter werden Käufer sein.

Jede Buchhandlung wird von dieser kleinen Schrift, sobald dieselbe sichtbar zur Auslage gebracht wird, mit Leichtigkeit Partien abgeben.

Wir bitten daher um tätige Verwendung.

Lieferungsbedingungen:

bar mit 35% und 11/10 + 30% Verlegerteuerungszuschlag.

Langensalza, den 30. Okt. 1920. **Wendt & Krauwell.**