

DIE DRUCKE**DES****ARGONAUTENKREISES**

ERSTE REIHE 1920 VIER DRUCKE

Ⓜ

Zur Versendung liegen bereit:

ERSTER DRUCK

Jean Paul, Die wunderbare Gesellschaft in der Neujahrsnacht
mit 38 Lithographien von Walter Becker

Format 14,5×22,5 cm.

225 Ex., handschriftl. numeriert u. signiert.

No. 1—50 in Ganzpergament geb.: 275 M.

No. 51—225 in Buntpapier karton.: 150 M.

DRITTER DRUCK

C. M. Wieland, Auszug aus Lucians Nachrichten vom Tode des Peregrinus
mit 10 Lithographien von Rudolf Schlichter

Format 25,5×35 cm.

150 Ex., handschriftl. numeriert u. signiert.

No. 1—50 in Ganzpergament geb.: 350 M.

No. 51—150 in Buntpapier karton.: 150 M.

Den Text der Drucke druckt die Offizin W. Drugulin in Leipzig, die Lithographien Friedrich Hornung in Heidelberg. Die Einbände arbeitet Otto Heinisch in Heidelberg. Die Drucke werden auf handgeschöpftem Zandersbüttlen gedruckt.

Die Preise sind für den Verlag bis 1. 1. 1921 bindend. In die Preise ist die Luxussteuer eingeschlossen.

Bei Abnahme sämtlicher vier Drucke beträgt der Preis für die kart. Ausgabe 625 M. (statt 700 M.), für die Ganzpergamentausgabe 1300 M. (statt 1425 M.). Der Betrag ist bei Lieferung des ersten Druckes zahlbar.

Ich liefere die kart. Ausgabe mit 30% und die Ganzpergament-Ausgabe mit 25% Rabatt. Illustriert. Prospekt auf Verlangen kostenlos.

HEIDELBERG
RICHARD WEISSBACH

DIE DRUCKE**DES****ARGONAUTENKREISES**

ERSTE REIHE 1920 VIER DRUCKE

Ⓜ

Ende November kommen zur Versendung:

ZWEITER DRUCK

Ernst Blass, Rede auf Stephan George

Format 15,5×23 cm.

150 Ex., handschriftl. numeriert u. signiert.

No. 1—50 in Ganzpergament geb.: 200 M.

No. 51—100 in Buntpapier karton.: 75 M.

VIERTER DRUCK

Nikolaus Gogol, Der Unhold,
mit 74 Lithographien von Walter Becker

Format 34×43 cm.

225 Ex., handschriftl. numeriert u. signiert

No. 1—50 in Ganzpergament geb.: 600 M.

No. 51—225 in Buntpapier karton.: 325 M.

Den Text der Drucke druckt die Offizin W. Drugulin in Leipzig, die Lithographien Friedrich Hornung in Heidelberg. Die Einbände arbeitet Otto Heinisch in Heidelberg. Die Drucke werden auf handgeschöpftem Zandersbüttlen gedruckt.

Die Preise sind für den Verlag bis 1. 1. 1921 bindend. In die Preise ist die Luxussteuer eingeschlossen.

Bei Abnahme sämtlicher vier Drucke beträgt der Preis für die kart. Ausgabe 625 M. (statt 700 M.), für die Ganzpergament-Ausgabe 1300 M. (statt 1425 M.). Der Betrag ist bei Lieferung des ersten Druckes zahlbar.

Ich liefere die kart. Ausgabe mit 30% und die Ganzpergament-Ausgabe mit 25% Rabatt. Illustriert. Prospekt auf Verlangen kostenlos.

HEIDELBERG
RICHARD WEISSBACH