



MEISTERWERKE DER WELTLITERATUR
MIT ORIGINALGRAPHIK



Zu Weihnachten 1920
erscheint als dritter Band dieser Reihe:

SAVONAROLE

Scènes historiques par Le comte de Gobineau
mit 20 Radierungen von Sepp Frank

Auf die äußere Form und Gestaltung des Werkes wurde die größte Sorgfalt verwandt und nur edelstes Material verarbeitet. Die altbewährten Firmen Knorr & Hirth und Heinrich Wetteroth in München übernahmen den Druck. Das Japan-Bütten-Papier lieferte die Firma van Gelder Zonen in Amsterdam. / Alle Exemplare werden in bestem Kalbs-Pergament nach Entwurf von Sepp Frank von der Firma Knorr & Hirth mit der Hand gebunden und in der Handpresse numeriert. Die Namen der Besteller werden auf Wunsch eingedruckt, ebenso in den Vorsatz Exlibris-Radierungen, soweit sie von Sepp Frank entworfen sind.

Von den 250 Exemplaren kommen folgende in den Handel:
EXEMPLAR IV—XV auf besonders starkem van Gelder-Japan-Bütten mit einer gleich großen Mappe, enthaltend 20 vom Künstler mit der Hand ausgemalte Abzüge der fertigen Radierungen und 20 Probedrucke dieser Radierungen auf einzelnen Blättern, alle Radierungen vom Künstler signiert und unter seiner Aufsicht abgezogen, Buch und Mappe in gleichen Kalbspergament-Einbänden in einem mit Pergament überzogenen und mit Radierungen geschmückten Schutzkarton

ord. Mark 3500.—, netto Mark 2625.—

EXEMPLAR 1—20 auf besonders starkem van Gelder-Japan-Bütten, alle Radierungen vom Künstler signiert, in Kalbspergament gebunden und in Ganzpergament-Umschlägen, in die je eine Kupferplatte eingelassen ist

ord. Mark 1500.—, netto Mark 1125.—

EXEMPLAR 21—215 auf echtem van Gelder-Japan-Bütten, in Kalbs-Pergament gebunden, mit Umschlagkarton, jedes Exemplar unter dem Verlagsvermerk vom Künstler eigenhändig signiert

ord. Mark 1000.—, netto Mark 750.—

Preise einschließlich Luxussteuer. / Nach Erscheinen werden die Preise erhöht. Geliefert wird nur gegen bar mit 25% Rabatt. Man verlange illustrierte Voranzeigen!

DR. IUR. JULIUS SCHRÖDER-VERLAG MÜNCHEN
FRIEDRICHSTRASSE 9