

Demnächst wird ausgeliefert:

J. J. ROUSSEAU

DIE NEUE HELOISE

MIT 24 KUPFERN VON CHODOWIECKI UND GRAVELOT

Diesem berühmten Liebesroman kann nur Goethes Werther als gleichwertig an die Seite gestellt werden. Wie Fanale in dunkler Nacht leuchten diese Werke einer neuen Zeit voran. Als die erste deutsche Übersetzung erschien, schrieb Mendelssohn in den „Literaturbriefen“: „Man riß sich dieses Werk in Deutschland aus den Händen.“ Auch heute hat der Roman seine Bedeutung nicht verloren. Jeder Epoche wird er neu zum Erlebnis. Der Bücherfreund wird die den Text begleitenden, künstlerisch kongenialen Kupfer freudig begrüßen. Diese Neuauflage ist eine bibliophile im besten Sinne, da bei ihrer Herstellung, die vollständig in den bewährten Händen der **Reichsdruckerei** lag, nur künstlerische Rücksichten maßgebend waren und nur bestes, edelstes Material Verwendung fand, das aus Vorkriegsbeständen der Reichsdruckerei geliefert wurde. Die Kupfer der Vorzugs- und A- und B- Ausgabe sind in der Reichsdruckerei von der Platte abgezogen, die Bilder der Normalausgabe Lichtdrucke mit Plattenrand.

Vorzugsausgabe: I-C auf feinstem Büfien abgezogen in drei Ganzlederhandbänden. Deckenzeichnung von Walter Tiemann. Subskriptions-Preis: 1200 Mark.
Ausgabe A: Nr. 1–100 auf Hadernpapier in zwei Ganzlederbänden. Subskriptions-Preis: 500 Mark.
Ausgabe B: Nr. 101–200 auf Hadernpapier in zwei Halblederbänden. Nr. 201–250 in Halbpergamentbänden. Subskriptions-Preis 300 Mark.

Normal-Ausgabe: auf bestem holzfreiem Papier in Halbpglbdn, 150 Mk., in 2 Ganzleinenbdn 100 Mk., in 2 Pappbd

60 Mark.

Die Subskriptionspreise werden nach Erscheinen aufgehoben.

②

PANTHEON-VERLAG / BERLIN W 30