

Z

# Kurt Küchlerts Roman **Steuermann Folk** im Film

11. bis 20. Tausend

Großer Uraufführungserfolg im Uniontheater, Berlin, Kurfürstendamm

Weitere Aufführungen in

**Groß-Berlin in 150 Lichtspieltheatern.**

**Unmittelbar bevorstehend:** hamburg, Bremen, Kiel, Lübeck, Stettin, Danzig, Königsberg, Dresden, Hannover, Düsseldorf, Köln, München, Leipzig, Halle, Chemnitz, Magdeburg, Nürnberg, Stuttgart, Kassel, Frankfurt a. M., Breslau, Barmen, Elberfeld.

Ferner gleichzeitig in Aachen, Altona, Bielefeld, Bonn, Coblenz, Dortmund, Bochum, Gelsenkirchen, Görlitz, Mannheim, Münster, Saarbrücken, Karlsruhe, Erfurt, Weimar, Wiesbaden, Rostock, Würzburg, Trier, Mainz, Essen und allen anderen Städten, in denen sich ein stehendes Lichtspieltheater befindet.

Wir bitten die Herren Sortimenter, sich rechtzeitig und reichlich einzudecken, um bei der eintretenden starken Nachfrage gerüstet zu sein.

Reklamematerial steht zur Verfügung.

Soeben schreibt die „Deutsche Allgemeine Zeitung“ über Kurt Küchlerts „Steuermann Folk“:

„Ein wunderliches Buch voll herber Seelust und dem Salzgeschmack des Meeres. Ein einziges, erschütterndes Lied über das urale tragische Thema „Seemann und Welt“, in dem die reizvollen Szenen aus dem Leben der Hafenstädte nur das Beiwerk bilden zu dem großen, vollkommenen Grundakkord des ewigen, weiten Weltmeers.“

**Preis:** gehefstet M. 12.—, vor M. 7.80 | Partie 11/10. Einband  
gebunden M. 18.—, vor M. 9.75 | wird voll rabattiert.

**Hammerich & Lesser Verlag, Altona-Elbe**