

Phönix-Verlag



Carl Siwinna

Berlin S. W. 11

Luckenwalderstr. 1

Soeben erschienen:

Hans Hyan

Z

Die nicht arbeiten wollen

In diesem Roman erkennt man staunend die unerhört vielfältige und scharfe Gabe des Autors, Menschen zu beobachten. Das sind ein Paar Großstadt-Pflanzen in „Die nicht arbeiten wollen“, so echt, so überzeugend lebenswahr und dabei so sympathisch, daß man ihren Lebensweg mitgehen muß, man mag wollen oder nicht. Als guter Grund für diese beiden brennend gezeichneten Figuren flackert, lärmt und brodelt der gewaltige Hexenkessel Berlin und glühen die Tropen nach. Es ist Tempo in dem Buche.

Lola Stein**Der Triumph des Lebens**

Der Roman ist ein Kunstwerk, das meisterhafte Seelenschilderung mit packender Handlung und starken Spannungseffekten in sich vereinigt. — Die beliebte Verfasserin hat darin einen besonders interessanten und stark psychologischen Konflikt geschaffen: das Verbrechen, das aus übergroßer Liebe begangen wird.

**Adele Elkan
Brautbriefe**

Ein Buch von erschütternder Wirkung. Es sind nur wenige Menschen, die in dem Roman auftreten, aber jeder ist lebendig, ohne ein Typ zu sein. Man hat das Empfinden, als könnte niemand anders handeln, als sei es zwecklos, sich gegen das stärkere Schicksal aufzulehnen.

**Horst Bodemer
Buchmacher**

Meisterhaft weiß Bodemer in diesem Roman, der in Berlin spielt, Rennplätze, Schieberkaffees und alle die Menschen, die dort verkehren, zu schildern. Der Roman, der in erster Auflage unter anderem Titel erschien, ist eine Warnung vor Berlin. Gerade deshalb ist diese zweite Auflage in neuem Gewande in den jetzigen Zeiten besonders zu empfehlen.

Die obigen
vier Romane mit vielfarbigem, künstlerischen Umschlage

kosten je broschiert Mark 12.— ■ elegant gebunden Mark 16.50