

Phönix-Verlag



Carl Siwinna

Berlin S. W. 11

Luckenwalderstr. 1

Soeben erschienen:

Z

# Ernst Georgy Bodensatz

Zum ersten Male hat sich die bekannte Schriftstellerin auf das soziale Gebiet begeben. Mit der ihr eigenen Gabe versteht die beliebte Verfasserin den Stoff zu meistern. Packend und lebendig sind die dramatischen Handlungen geschildert. Mit Spannung und unvermindertem Interesse verfolgt der Leser die Heldin des Romans auf ihrem Schicksalswege.

# Richard Küas Jung Wagner

So unzählige Wagner-Romane auch bereits geschrieben worden sind, dürfte dieses doch der erste Wagner-Roman sein, der sich mit der Jugend Wagners, seinen Erziehungs- und Entwicklungsjahren, seinem ersten Minnen und Mühen beschäftigt, und mit seinem ersten Erfolge, der Aufführung seines Rienzi in Dresden, und seiner Ernennung zum Kapellmeister des Dresdner Hoftheaters endet. Gerade diese Zeit wird daher den Meisten, die Wenigen ausgenommen, die den Mut hatten, sich in dickleibige, geschichtlich trockengehaltene Wagner-Biographien hineinzuknien, ein völlig unbekanntes Land sein. Der Roman scheint aber geradezu bestimmt zu sein, eine Lücke in der Wagner-Belletristik auszufüllen und wird Frauen und der reiferen Jugend, für die er sich besonders zu Geschenkzwecken eignen dürfte, hoch willkommen sein.

Der „Jung-Wagner-Roman“ ist gewissermaßen die Ouvertüre zu den sich entwickelnden Lebensstürmen und dramatischen Verwickelungen in Wagners späterem Leben, die noch in einem später erscheinenden zweiten Bande geschildert werden sollen.

Die beiden  
obigen Romane in vielfarbigem, künstlerischen Umschlag

kosten je broschiert Mark 12.— ■ elegant gebunden Mark 16.50