

**A. Hartleben's Verlag in Wien und Leipzig.**

Neuerscheinungen der Chemisch-techn. Bibliothek:

② Band 363.

**Kurzgefaßter, praktischer Abriß der  
Farbenlehre.**

Für Zeichner, Maler und Kunsthandwerker  
und für den Schulgebrauch.

Bearbeitet von

**Professor Alois Raimund Hein.**

Mit 26 Abbildungen. 10 Bogen. Oktav.

Geh. M. 8.— und 20% Verl.=Z.

Der auf seinem Fachgebiet rühmlich bekannte Verfasser hat in obigem Werk in kurz zusammengefaßter Darstellung mit Berücksichtigung aller Erfahrungen der Praxis wissenschaftlich einwandfrei und allgemeinverständlich alles niedergelegt, was für Zeichner, Maler, Kunsthandwerker und Kunstschulen auf dem wichtigen Gebiete der Farbenlehre wissenschaftlich wertvoll ist.

Band 364.

**Hilfsbuch der Bakteriologie in der  
Anwendung auf die Nahrungsmittel.**

Für die Lebensmittelindustrie, Medizinalbeamte,  
Nahrungsmittelchemiker, Apotheker und Ärzte.

Von

**Dr. Hugo Kühl.**

Mit 21 Abbildungen: 27 Bogen. Oktav.

Geh. M. 16.— und 20% Verl.=Z.

Das vorliegende Werk stellt eine wertvolle Bereicherung der Fachliteratur für die verschiedenen Zweige der Nahrungsmittelgewerbe, der Milchwirtschaft, Konservenindustrie, Bäckerei usw. dar. Während bisher dem Nahrungsmittelchemiker nur große Nachschlagewerke oder allgemein gehaltene Werke über bakteriologische Arbeitsmethoden zur Verfügung standen, hat Verfasser aus der Vielheit der Arbeitsverfahren und Methoden, die im Einzelfall zur Anwendung gelangen können, aus der reichen Erfahrung seiner Praxis jene ausgewählt, die sichern Erfolg verbürgen. Das Werk wird besonders dem Anfänger bei seiner bakteriologischen Praxis willkommene Dienste leisten, aber auch dem gewiegten Bakteriologen wertvolle Winke und Anregung bieten.

Bettel liegt bei.

Wien und Leipzig.

A. Hartleben's Verlag.

**Ein Weihnachtsbuch!**

**Paul Langenscheidt  
Im Blütenschnee**

Dichtungen

Dritte, neubearbeitete,  
durch „Herzogin Agnes“ erweit. Auflage

Künstlerisch gebunden M. 25.— ord.,  
M. 16.65 bar, 11/10 = M. 16.65 50 bar.  
(Freiepl.-Einband unberechnet!)



Eine Fülle von Poesie durchflutet diesen Blütenstrauß unvergänglicher Dichtungen, die aus tiefster Empfindung geflossen und in meisterhafte Form gegossen sind. Während durch das stimmungsvolle „Im Blütenschnee“ und die „Lieder des Glücks“ ein herzergreifender Hauch zieht, vollendet in der epischen Dichtung „Herzogin Agnes“ wahrhaft dichterische Kraft bis zur dramatischen Wucht. Möge diese Gedichtsammlung dazu beitragen, die große Anhängerzahl des Dichters noch zu vermehren! (Neue Hamburg. Zeitung).



**Dr. P. Langenscheidt**

Berlin W. 15, Schlüterstraße 41