

Wieder zur Auslieferung bereit liegt:

Joseph von Lauff

Z **„O wie liegt so weit“**

Geb. M. 15.— ord., M. 9.75 bar, Partie 11/10.
Brosch. M. 12.— ord., M. 7.50 bar, Partie 11/10.

Um den zahlreichen Nachbestellern möglichst entgegenzukommen, werde ich alle Barbestellungen vom 1. Dezember ab bis Weihnachten direkt per Post ausführen.

Porto zu meinen Lasten!

Ich hoffe, daß das stark nachgefragte Buch dadurch überall noch rechtzeitig zum Weihnachtsgeschäft eintrifft.

Das gleiche gilt für die anderen Verlagswerke:

„Ziel erkannt — Kraft gespannt“

Roman von Hugo v. Waldener-Hart

Geb. M. 12.— ord., M. 7.50 bar, Partie 11/10.
Brosch. M. 10.— ord., M. 6.65 bar, Partie 11/10.

„Neuer Frühling“

Roman von Paul Georg Münch

Geb. M. 9.50 ord., M. 6.20 bar, Partie 11/10.
Brosch. M. 7.— ord., M. 4.65 bar, Partie 11/10.

und für die Weihnachtsaufführungen.

Bestellzettel anbei.

Carl C. Klotz
Verlag



Magdeburg
Bahnhofsstr. 23

Binnen kurzem wird erscheinen:

Die neuen Linden

Ein Berliner Roman von
Dr. Leo Leipziger

Z

Der Autor, einer der besten Kenner des Berliner Gesellschaftslebens, verlegt uns in seiner neuesten Arbeit in die letzten Friedensjahre. Die überaus spannenden Geschehnisse werfen scharfe Schlaglichter auf das Leben und Treiben der Kurfürstendammkreise und fesseln besonders dadurch, daß zahlreiche Gestalten aus Hochfinanz und Börsenkreisen, die die Handlung tragen, den Eingeweihten gute Bekannte sind. Dr. Leipziger ist, wie bekannt, der berufenste Bittenschilderer der Gegenwart. Er vereint mit einer blendenden Technik eine packende Darstellungsgabe und vermag es, Schicksale, die er im Rahmen eines Romans entrollt, durch scharf gesehene und mit einprägsamer Kraft wiedergegebene Bilder zu illustrieren.

Preis broschiert: 14 Mark ord.
gebunden: 20 Mark ord.
Bar mit 40% Rabatt.

In Kommission mit 33 1/3% Rabatt bis 1. April 1921, mit Rückgaberecht bis 25% der gelieferten Expl. Bestellzettel anbei. Lieferung erfolgt nur gegen bar.

„Budeju“

Buchverlag des Junggesellen, S. m. b. H.
(Tochtergesellschaft des Verlags „Der Junggeselle“)
Berlin W 30, Nollendorfsplatz 9



Postscheckkonto 17 249
Stuttgart.

Verkehrt nur direkt

Für Kunstliebhaber, Sammler und Künstler

Hinterlassene Graphik

von **Jos. Marschall** †
(1917 in Flandern vermißt).

Z **Radierungen:**

Altes Stadttor (Reutlingen).
Pl.-Gr. 8×12 cm. 35 num.
Drucke M 25.—

Am Zwinger (Wehrgang in
Reutlingen). Pl.-Gr. 8×12 cm.
35 num. Drucke . . . M 25.—

Schwäbisches Städtebild
(Reutlingen). Pl.-Gr. 8×12 cm.
35 num. Drucke . . . M 25.—

Rathaushof (Freiburg i. B.).
Pl.-Gr. 9×14 cm. 35 num.
Drucke M 25.—

Die Fischerau (Freiburg i. B.).
Pl.-Gr. 9×14 cm. 35 num.
Drucke M 30.—

Das älteste Haus der Stadt
(Ulm). Pl.-Gr. 8×12 cm.
35 num. Drucke . . . M 25.—

Das Zundeltörle (Stadttor
in Schwaben). Aquatintablatt.
Pl.-Gr. 8×12 cm. 35 num.
Drucke M 25.—

An der Stadtmauer (Ulm).
Pl.-Gr. 8×12 cm. 35 num.
Drucke M 25.—

Eine Ekkehard-Stätte (Insel
Reichenau). Pl.-Gr. 9×14 cm.
35 num. Drucke . . . M 30.—

* **Rheinstädtchen** (Stein a.
Rh.). Pl.-Gr. 9×14 cm. 35 num.
Drucke M 30.—

* **Kloster St. Georg** (Stein
a. Rh.). Pl.-Gr. 8×12 cm.
35 num. Drucke . . . M 30.—

* **Alte Burg** (Hohenklingen
bei Stein a. Rhein). Pl.-Gr.
9×15 cm. 35 num. Drucke
. M 30.—

* **Städtebild** (Schaffhausen mit
Munot). Pl.-Gr. 9×14 cm.
35 num. Drucke . . . M 30.—

Schloß am Neckar (Tü-
bingen). Pl.-Gr. 18×27 cm.
15 num. u. sign. Drucke auf
Bütten M 70.—
— 25 num. Drucke . . . M 50.—

Freiburg i. B. Blick vom
Schloßberg. Pl.-Gr. 21×29 cm.
20 num. u. sign. Drucke.
. M 70.—
— 20 num. Drucke . . . M 50.—

Schwabentor (vom Schloß-
berg in Freiburg aus). Pl.-Gr.
21×29 cm. 28 num. u. sign.
Drucke M 70.—
— 12 num. Drucke . . . M 50.—

Straßenbild (Kaiserstraße —
Martinstor in Freiburg). Pl.-
Gr. 19×29 cm. 20 num. u.
sign. Drucke . . . M 70.—
— 20 num. Drucke . . . M 50.—

Heilbronn a. N. Pl.-Gr.
25×32 cm. 14 num. u. sign.
Drucke auf echt Japan-Bütten.
. M 70.—
— 7 num. u. sign. Drucke auf
Bütten M 60.—
— 20 num. Drucke . . . M 50.—

Mappen in ff. Vierfarbendruck

Malerische Bilder

vom **Bodensee** nach
Künstler-Originalen

15 Vierfarb- u. 3 Kupferdrucke.

Einen Schatz des Malerischen von See und Stadt, Dorf, Landschaft, Burg und Schloß, von Kapelle und Bauernhaus am „See“, meist nach Original-Aquarellen des farbenfrohen unverbildeten

Malerpoeten **V. Marschall**,

enthält die Kunstmappe im Seemann-Format (25×33 cm). Bilder auf Tonpapier geheftet, vornehmer Um-schlag mit wirkungsvollem Vierfarbtitelbild. **M. 15.—**

Bodensee-Bilder

in Vierfarbdruck
nach **Künstler-Originalen**.

10 Kunstblättchen auf Tonpapier geheftet in Bütten-Umschlag mit Vierfarbtitelbild. Querformat 15×19 cm. **M. 6.50**

Lindau i. Bodensee

10 Vierfarbdrucke
(auf Tonpapier geh.)
nach **Künstler-Originalen**.

Gleich in Format und gedieg. Ausstattung wie die „Bodensee-Bilder“. **M. 6.50**

Landkarten:

Rund um den Bodensee.
Wander-, Radfahrer- und Auto-
karte in 4 Farben. Maßstab
1:300.000. 3. Aufl. **M 2.—**

Karte vom Bodensee.
1:250.000 in 3 Farben. Bodensee und Rheinlauf bis zirka
20 km unter Schaffhausen.
. M 1.—
Posten nach Vereinbarung.

Radierungen mit 40%, Kunstmappen und Karten mit 35%

Schweizer Radierungen mit * bezeichnet.