

Z

AMALTHEA-VERLAG**Hervorragende Weihnachtsgeschenke für Bibliophile!****Amalthea-Almanach 1919**

Auf holzfreiem Papier. Signiert. Ganzpergament I—X M. 200.—. I—VII vergriffen. Halbpergament 1—70 M. 80.—. 1—18 und 20—70 vergriffen.

Amalthea-Almanach 1920

80 Exemplare auf echt Bütten. Signiert. Ganzpergament I—X M. 400.—. Halbpergament 1—70 M. 120.—.

Hermann Bahr: Adalbert Stifter

150 signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier gedruckt. Halbleder M. 120.—.

Graf Philipp Caylus: Kutscher Wilhelm

224 Exemplare, davon 200 für den Vertrieb bestimmt, auf echt Bütten. Signiert von F. v. Bayros und Karl Toth. Ganzpergament I—XII vergriffen. Halbleder 1—108 vergriffen. Halbperg. 109—224 M. 180.—.

F. T. Csokor: Baum der Erkenntnis

150 numerierte, vom Autor und Künstler signierte Exemplare auf best. Hadernpapier. Halbleder M. 100.—.

Nanny v. Escher: Alt-Zürich

70 numerierte und signierte Exemplare auf echt Bütten. Ganzleder I—X ca. M. 400.—. Halbleder 1—65 ca. M. 120.—.

Robert Faesi: Rainer Maria Rilke

78 numerierte und signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier. Ganzleder I—V M. 400.—. Halbleder 1—73 M. 120.—.

Max Hochdorf: Zum geistigen Bilde Gottfried Kellers

70 numerierte und signierte Exemplare auf echtem Hadernpapier. Ganzleder I—V M. 400.—. Halbleder 1—65 M. 120.—.

Hugo von Hofmannsthal: Rodauner Nachträge

Drei Bände in einmaliger Auflage von nur 150 für den Vertrieb bestimmter Exemplare. Ganzpergament I—X vergriffen. Halbpergament restl. Expl. M. 650.—.

Karl Kobald: Alt-Wiener Musikstätten

108 signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier. Ganzleder I—V M. 400.—. Halbleder 1—103 M. 150.—.

Max Pirker: Die Zukunft der deutsch-österreichischen Alpenländer

70 signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier. Halbleder M. 90.—.

L. W. Rochowansky: Der Phantast

150 numerierte und signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier. I—III in Saffian, vergriffen. 4—30 Halbpergament, vergriffen. 31—150 Ganzleinen restl. Exemplare M. 24.—.

Heinrich Studer: Die Geburt der Venus

100 signierte Exemplare auf büttenähnlichem Papier, signiertes Titelbild von F. v. Bayros. Halbleder oder Halbpergament M. 120.—. Ganzleder M. 450.—.

Harry Walden: Franz Moor

150 numerierte und signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier. Ganzleder I—VII M. 400.—. Halbleder 1—143 oder Halbpergament M. 100.—.

Auguste Wilbrandt-Baudius: Aus Kunst und Leben

150 numerierte und signierte Exemplare auf bestem Hadernpapier. Ganzleder I—VII M. 400.—. Halbleder oder Halbpergament 1—143 M. 100.—.

Josef Winter: Gedichte

25 Exemplare in Halbleder M. 50.—.

* Anmerkung: Wir erlauben uns höflich, darauf aufmerksam zu machen, dass unsere sämtlichen Vorzugs- und Luxusausgaben mit echten und nicht, wie jetzt so oft üblich, in täuschend ähnlich imitierten Materialien hergestellt sind.

Bezugsbedingungen: Nur bar mit 30% Rabatt und nur von der Zentrale Wien IV, Möllwaldplatz 2.

Bestellzettel anbei!

Amalthea-Verlag (Zürich - Wien - Leipzig), Zentrale: Wien IV, Möllwaldplatz 2.

