

Z

Groß-Berlin

spielt in 150 Lichtspieltheatern

Steuermann Holf

Roman von Kurt Rüdler

11. bis 20. Tausend

★

Berliner Kritiken über „Steuermann Holf“

Berliner Tageblatt: Der Roman vom Steuermann Holf ist ein Buch von literarischem Verdienst, das in Charakterzeichnung, farbiger Ausgestaltung, echt dichterischen Stimmungsbildungen seine starken Qualitäten hat. Hier wurde Tat, die Dinge typisch und gleichzeitig individuell zu geben und Stimmungen von herber Süße zu schaffen, ohne je in Sentimentalität zu entgleiten.

Deutsche Allgemeine Zeitung: Ein wundervolles Buch, ein einziges erschütterndes Lied über das uralte tragische Thema: Seemann und Weib.

Deutsche Warte, Berlin: Dieses Buch ist zweifellos bisher Kurt Rüdler's bestes Werk. Seine ganze glühende Dichterseele hat ihr Können meisterlich entfaltet. Alles ist aus der Tiefe heraufgeholt. Dieses Buch ist als Kunstwerk der Triumph der Seele des Dichters.

Literarisches Echo, Berlin: In diesem Roman ist ein Dichter am Werk, der in gedrungener, wundervoll plastischer Sprache die grandiose Schönheit des Meeres zu schildern weiß, und dem ein solch großes Anschauungsmaterial und eine solch starke Veranschaulichungskraft zu Gebote steht, daß er bei der überreichen Ausmalung sich niemals wiederholt oder matt und farblos wird.

Film-Kurier: Dieser so schöne und starke und in seiner Schönheit und Stärke so deutsche Roman vom Steuermann Holf, der in der Fremde dem Glück nachjagt und es in der Heimat verläßt, dieser brausende Sang vom Meer, dieses heiße und abenteuerreiche Buch,

das zu Zehntausenden noch vielmals zehntausend Leser finden wird,
ist nun auch Film geworden.

Preis: geheftet M. 12.—, bar M. 7.80 | Partie 11/10. Einband
gebunden M. 18.—, bar M. 11.70 | wird voll rabattiert.

5 Partien, gleichzeitig bestellt, mit 40%

Hammerich & Lesser Verlag, Altona-Elbe