

# Aufführungen für Winterfeste

in Vereinen und an geselligen Abenden

Z

## Bewährte Einakter

### Lustspiele

Ehescheu . . . . .	5 h. 3 D.
Die Schulkreiterin . . . . .	3 h. 1 D.
Unerreichbar . . . . .	3 h. 2 D.
Der einzige junge Mann . . . . .	1 h. 5 D.
Eine vollkommene Frau . . . . .	2 h. 2 D.
Einer muß heiraten . . . . .	2 h. 2 D.
Er macht Bistte . . . . .	2 h. 4 D.
Sein erster Kausch . . . . .	5 h. 3 D.
Keine Hochzeitsreise . . . . .	3 h. 3 D.
Der Aushilfsbursche . . . . .	3 h. 2 D.
Sie wird nicht eifersüchtig . . . . .	2 h. 3 D.
Die Sünderin . . . . .	3 h. 2 D.

je M. 2.—

### Schwänke

Die Naturheilermethode . . . . .	3 h. 3 D.
Wo wohnt er denn? . . . . .	2 h. 3 D.
Eine Wohnung zu vermieten . . . . .	2 h. 4 D.
Ein kochender Ehemann . . . . .	2 h. 3 D.
Sie setzt sich den Hut auf . . . . .	3 h. 2 D.
Der Einbrecher . . . . .	4 h. 2 D.
Absolute Sonntagseruhe . . . . .	3 h. 3 D.
Der Hamsterjäger . . . . .	4 h. 3 D.
Verlobung in der Badstube . . . . .	5 h. 3 D.
Das Salzfaß . . . . .	2 h. 4 D.
Was will er nur? . . . . .	3 h. 4 D.
hektor . . . . .	6 h. 2 D.

je M. 2.—

### Poffen

An die Luft gesetzt . . . . .	3 h. 2 D.
Moritz Schnürchle . . . . .	3 h. 2 D.
Bengalischer Tiger . . . . .	2 h. 2 D.
Beforgt und aufgehoben . . . . .	5 h. 3 D.
Karlchens erste Liebe . . . . .	4 h. 2 D.
Seifenfrise oder Blaue Augen . . . . .	3 h. 2 D.
Drei Zeitungs-Annoncen . . . . .	4 h. 2 D.
Vapas Sommerreise . . . . .	5 h. 3 D.
Der dritte Kopf . . . . .	3 h. 4 D.
Monsieur Herkules . . . . .	5 h. 2 D.
300 Mark Belohnung . . . . .	5 h. 1 D.
Drei Frauen und keine . . . . .	3 h. 3 D.

je M. 2.—

### Nur Herren-Darsteller

Er ist mondsüchtig . . . . .	5 h.
Der Meisterdieb . . . . .	5 h.
Das verhängnisvolle Gewinnlos . . . . .	6 h.
Der Hund beißt! . . . . .	5 h.
Edensfeher Nante . . . . .	3 h.
Eine ruhige Wohnung . . . . .	8 h.
Frauenstimmrecht . . . . .	6 h.
Die Nebenbuhlerin . . . . .	4 h.
Bei Mutter Grün . . . . .	5 h.
Der Spreathener . . . . .	9 h.
Freie Zeche . . . . .	8 h.
Nicht um eine Million . . . . .	2 h.

je M. 1.50

### Alt-Komödien

(Fastnachtbühne)

Nur Mut, es wird schief gehen . . . . .	9 h.
Die verkürzte Jungfrau . . . . .	2 h. 2 D.
Das Auge des Gesetzes . . . . .	2 h. 3 D.
Der blutige Pantoffel . . . . .	4 h. 2 D.
Das Schulerexamen . . . . .	9 h.
Pyramus und Thisbe . . . . .	8 h. 4 D.
Serenissimus in Nöten . . . . .	9 h.
O, Desdemona! . . . . .	4 h. 2 D.
Caesar mogelt! . . . . .	9 h.
Das erlösende Lachen . . . . .	12 h. 3 D.
Ritter Kuno . . . . .	4 h.
Clown-Scherze . . . . .	2—3 h.

je M. 1.50

### Nur Damen-Darsteller

Minna als Jungfrau v. Orleans . . . . .	3 D.
Letzte die Perle . . . . .	7 D.
Laß dich nicht erwischen . . . . .	5 D.
Die Zwillingeschwestern . . . . .	5 D.
Unsere Diensthöten . . . . .	3 D.
Nur nicht heiraten . . . . .	4 D.
Im Heiratsbureau Fortuna . . . . .	6 D.
Emils Seitensprünge . . . . .	4 D.
Die dumme Liese . . . . .	4 D.
Fräulein Detektiv . . . . .	3 D.
Das mobilgemachte Mädchen . . . . .	4 D.
Füttere die Bestie! . . . . .	5 D.

je M. 1.50

### Mehrafter

Müller und Miller . . . . .	in 2 Akten M. 3.—
Die eifersüchtige Frau . . . . .	in 2 Akten M. 3.—
Unter Verbrechern . . . . .	in 3 Akten M. 3.—
Ein glücklicher Familiensvater . . . . .	in 3 Akten M. 4.—
Er ist Baron . . . . .	in 3 Akten M. 3.—
Der Bücklige oder Die Macht der Arbeit . . . . .	in 4 Akten M. 4.—
Der selige Blasfopp . . . . .	in 4 Akten M. 2.—
Mutterfegen . . . . .	in 5 Akten M. 4.—
Der Gemstönig . . . . .	in 5 Akten M. 4.—

+ 200% Teuerungszuschlag

### Zwie- u. Dreigespräche

Nur nicht fluchen . . . . .	1 h. 1 D.
Zwangseinmietung . . . . .	1 h. 1 D.
Der gestrichene Diabolo . . . . .	2 h.
Der Frühschoppen . . . . .	3 D.
Die erste Gesellschaft . . . . .	1 h. 2 D.
Die Reform-Ehe . . . . .	1 h. 2 D.
Einst, jetzt und später . . . . .	3 D.
Ein modernes Mädchen . . . . .	1 h. 2 D.
Heimliche Liebe * . . . . .	2 D.
Mamsell Reugier * . . . . .	2 h.
Gute Freundinnen * . . . . .	2 D.
Gefangen * . . . . .	2 h.

je 75 Pf. \* je 60 Pf.  
+ 200% Teuerungszuschlag

### Solo-Szenen

Ludmilla Bitterlich . . . . .	1 D.
Gustchen vom Sandkrug . . . . .	1 D.
Die gestörte Nachbarin . . . . .	1 D.
Die Pugmacherin . . . . .	1 D.
Seine erste Liebe . . . . .	1 D.
Durchgegangen . . . . .	1 D.
Sie kommt nicht . . . . .	1 h.
Einer von der Feuerwehr . . . . .	1 h.
Ein moderner Dichter . . . . .	1 h.
Stäbel als Soldat . . . . .	1 h.
Jottlieb Pieper . . . . .	1 h.
Zwillinge . . . . .	1 h.

je M. 1.—  
+ 200% Teuerungszuschlag

Zu allen obigen Theaterstücken werden Rollenbücher zu ermäßigtem Preis geliefert. Der Verkauf meiner Theaterstücke hat fast regelmäßig den Nachbezug der Rollenbücher seitens des Käufers ohne besondere Bemühungen für den Sortimenter als weiteres Ergebnis zur Folge.

Auf alle meine Verlagswerte 200% Teuerungszuschlag

Ausnahme-Angebot für einzelne Abteilungen siehe Verlangzettel

Ausnahme-Angebot für 1 vollständiges Exemplar obiger Stücke Verkaufserlös 635.—, bar für 280.—

**Eduard Bloch / Theater-Verlag / Berlin C. 2**