



LEIPZIG

WIEN

VERLAG DER WIENER GRAPHISCHEN WERKSTÄTTE

DIREKTION:

TELEGRAMME:
W E G E W E
W I E N 7W I E N • V I I
K A I S E R S T R . 4 5T E L E F O N
I N T E R U R B A N
N ° 3 0 5 8 2K O N T O : D E U T S C H E B A N K B E R L I N W 8
A N G L O B A N K W I E N F I L I A L E W E S T B A H N S T R .

V E R T R E T U N G U N D A U S L I E F E R U N G

L E I P Z I G
W F . V O L C K M A R W

Soeben gelangt zur Versendung:

①

WALT WHITMAN

Gesang von mir selbst

Eingeleitet und übertragen von Max Hayek

1.—10. Tausend

Geb. M. 15.— ord., Volksausgabe M. 8.— ord.
mit 33 1/2% und 11/10

„Gesang von mir selbst“ ist nicht nur die Verherrlichung eines Menschen, der zeigt, was ein Mensch im zwanzigsten Jahrhundert überhaupt ist und sein kann: sie ist ebenso sehr deine Verherrlichung wie meine und unsere, er ist das Epos der neuen Zeit, das Heldengedicht der neuen Menschen.

Das barbarische Geschrei, das dieser Dichter über die Dächer der Welt hinschallen lässt — wohlan: es möge uns in der bleichen Ödnis unserer Städte und Strassen daran erinnern, dass es irgendwo in der Welt unbetretene Wildnisse gibt, urhafte Göttlichkeiten, Dinge, frei von Satzung und Zwang, Meere, Katarakte, wildflutende Ströme, Adler und Falken, Büffel und Prärien, ungebrochenes und athletisches Menschen- und Mannestum, harmonisch an Körper, Geist und Seele.

Es ist Whitmans grösstes und umfänglichstes Gedicht. Der Rhythmus des Lebens hämmert durch die herrlichen Dichtungen, alles, was lebt, ist schön und göttlich. Eine Bejahung des Lebens, wie sie nur in Amerika geschaffen werden kann.“

Das schreibt die erste Kritik: Der Abend.

Wir veranstalten im ganzen Reich Walt Whitman-Vorträge. Dieses Buch ist das Buch des Jahres. Jeder Sortimenter halte dieses Buch auf Lager.

Bestellzettel anbei.