

Für Verleger, Sortimenter und Antiquare!

Ich kenne stets ganze Bibliotheken und einzelne Werke von Wert, soweit sie für meinen spezialisierten Geschäftsbetrieb geeignet sind. Auch große Verlagsobjekte kommen in Frage.

für den Nachweis geeigneter Sammlungen usw. zahle ich eine angemessene Provision.

Ich kenne besonders: Manuskripte des Mittelalters mit Miniaturmalereien / Einzelminiaturen / Schöne illustrierte Werke aller Jahrhunderte / Schöne alte Einbände Inkunabeln / Kunstblätter und Handzeichnungen / Große Zeitschriftenfolgen / Geographische, ethnographische Werke / Ältere und älteste Reisewerke / Bücher in fremden Sprachen / Autographen der berühmtesten Persönlichkeiten / Kunstdokumentationen im weitesten Sinne (Architektur, Kunstgewerbe, Kunstgeschichte, altklassische Kunsthärologie). Ich bevorzuge große umfangreiche Werke und Zeitschriftenfolgen.

Restauflagen von großen Verlagsartikeln in dieser Richtung sind mir besonders willkommen.

Angebote werden prompt erledigt.

Leipzig, Königstraße 29.

Karl W. Hiersemann.