



Wieder lieferbar:

Z

**Paul Stefan**  
**Gustav Mahler**

Eine Studie über Persönlichkeit und Werk

Neue vermehrte und veränderte Ausgabe

5.—7. Auflage

Mit zwei Bildnissen, einem Partitur- und einem Brief-Faksimile und vielen Notenbeispielen

Broschiert:

M. 22.— ord., M. 16.50 no., M. 15.— bar  
und 11/10

In Halbleinen gebunden:

M. 32.— ord., M. 24.— no., M. 22.— bar  
und 11/10

Nach einem Jahrzehnt der größten Vernachlässigung beginnt mit einem Male der Name Gustav Mahler in aller Munde zu sein. Überall werden Musikfeste für den bei Lebzeiten so schwer verkannten Künstler und Reformator der modernen Opernregie begangen. Paul Stefan hat des Künstlers Dornenweg von Anfang an mit liebevollem Interesse verfolgt und sich stets als ein begeisterter Vorkämpfer erwiesen. Aus seinem Buch kann man sich nicht nur über alle Einzelheiten des äusseren Lebensganges, sondern auch über sämtliche Werke Mahlers genau unterrichten. Die anregende und anschauliche Art der Darstellung, der eine seltene Überzeugungskraft innewohnt, macht uns dies Buch zu einer genussreichen und zugleich höchst anregenden Lektüre.

R. Piper &amp; Co. / Verlag / München



Wieder lieferbar.

Z

**Alfred Meebold**  
**Der Weg**  
**zum Geist**

2. Auflage

Broschiert:

M. 25.— ord., M. 18.75 no., M. 16.25 bar  
und 11/10

Gebunden:

M. 35.— ord., M. 26.25 no., M. 23.75 bar  
und 11/10

Im vorliegenden Buche erzählt der Verfasser den Gang seines Erkenntnislebens. Unseres Wissens zum erstenmal wird hier Zeugnis abgelegt für die Methode der Geisteswissenschaft, wie sie durch

**Rudolf Steiner**

vertreten wird. Das geschieht nicht blind, sondern mit Anwendung scharfer Kritik, die alle Einwände berücksichtigt. Das ganze Buch ist unter das Zeichen des Merkur, des Götterboten, gestellt, der hier freilich nicht mehr die Botschaft vom einstigen Olymp, sondern die vom lebendigen Christus übermittelt. Das bedeutet ein Hineinstellen des Christus in alle Wissenschaft und Kunst, in alles praktische Alltagsleben, aus der einfachen Kraft der Vernunft heraus. Der Anschluss an Goethes Faust läuft wie ein roter Faden durch das ganze Buch. Das Buch wird auch weiterhin nicht nur in den Kreisen, die der Steinerschen Geisteswissenschaft nahestehen, sondern bei allen philosophisch ernsthaft Interessierten starke Aufmerksamkeit finden.

R. Piper &amp; Co. / Verlag / München