Neue Verkaufspreise

Da eine prozentuale Erhöhung besonders bei gebundenen Werken jetzt in keiner Weise mehr den bestehenden Verhältnissen entspricht, haben wir für eine Anzahl älterer Verlagswerke neue Verkaufspreise festgesetzt, die vom 1. Februar 1921 an gelten, worüber wir nachstehend eine genaue Aufstellung geben. Wir bitten gleichzeitig, die Liste durchzusehen und eventuell zu bestellen, denn die Bücher sind zum guten Teil für die heutigen Verhältnisse noch immer ganz außerordentlich billig.

		M.
Adama van Scheltema, Die Entwicklung der Abendmahlsdarstellung	geh.	28.—
Aldenhoven, Gesammelte Aufsätze	geh.	8.—
— " "	geb.	10.—
Aubert, Die norwegische Malerei	geb.	25.—
Bücher der Kunst: Bd. II.		
Hoerschelmann, Rosalba Carriera	geh.	13.—
— " "	geb.	20.—
Bd. III.		
Landsberger, Wilh. Tischbein	geh.	10.—
— " "	geb.	16.—
Bd. IV.		
Becker, Rembrandt als Dichter	geh.	10.—
— " " "	geb.	16.—
Burger, Die Villen des Andrea Palladio	nur geh.	24.—
Bürger-Thoré, Frz. Kunst des 19. Jahrh.	geb.	50.—
Coulin, Die sozialist. Weltanschauung in der franz. Malerei	geh.	6.—
	geb.	10.—
Crane, Die Grundlagen der Zeichnung	geh.	20.—
— " " " "	geb.	30.—
Crane, Linie und Form	geh.	20.—
— " " "	geb.	30.—
Czapek, Grundprobleme der Malerei	geh.	6.—
— " " "	geb.	10.—
Escher, Barock und Klassizismus	geh.	24.—
Flechsig, Sächs. Bildnerei und Malerei	Lfg. I	60.—
— " " " "	Lfg. II	60.—
— " " " "	Lfg. III	60.—
Frost, Johanna Schopenhauer	geb.	15.—
Goldschmidt, Pontormo, Rosso u. Bronzino	geh.	14.—
Heidrich, Dürer und die Reformation	geh.	4.—
Jantzen, Das niederl. Architekturbild	geh.	24.—
Johnston, Hand- u. Inschrift-Alphabete		10.—
Kautzsch, Hans Backoffen und seine Schule	geh.	18.—
Kemmerich, Die frühmittelalterliche Porträtplastik	geh.	22.—
Kemmerich, Die deutschen Kaiser u. Könige im Bilde	Kart.	5.—
Kneisch, Goethes Ahnen	geh.	9.—
Kroeber, Die Einzelporträts d. Sandro Botticelli	geh.	10.—
Kunstwissenschaftliche Studien:		
Bd. I **Sirén,** Giottini	geh.	18.—
— " "	geb.	25.—
Bd. II. **Zimmermann,** Niederl. Bilder in der Sammlung Hölscher-Stumpf	geh.	28.—
	geb.	35.—

		M.
Kunstwissenschaftliche Studien:		
Bd. III. **Mundt,** Die Erztaufen Norddeutschlands	geh.	18.—
Bd. IV. **Vogel,** Bramante u. Raffael	geh.	10.—
Bd. V. **Freise,** Pieter Lastmann	geh.	14.—
Bd. VI. **Mülbe,** Darstellung des jüngsten Gerichts	geh.	9.—
Bd. VI./VII. **Oldenbourg,** Thomas de Keysers Tätigkeit als Maler	geh.	10.—
Lázár, Merse von Szinyei	geb.	60.—
Losch, Schönfeld	Kart.	5.—
Mayer, Sevillaner Malerschule	geh.	40.—
— " "	geb.	50.—
Monographien des Kunstgewerbes:		
Bd. 4, 7, 8, 9, 11, 12:	pro Band	15.—
Neuere Maler-Radierer: Bd. I.		
Weigmann, Sion Longley Wenban	geb.	50.—
Preibisz, Martin von Heemskerck	geh.	14.—
Römische Forschungen: Bd. II.		
Hübner, Le Statue di Roma	geh.	45.—
Segantinis Schriften und Briefe	geb.	24.—
Steinmann-Witte, D. Fr. Matthien	geb.	100.—
Stübel, Christian Ludwig Hagedorn	geh.	12.—
Traumann, Goethe, der Straßburger Student	geb.	15.—
Vogel-Traumann, Goethe als Student	geb.	25.—
Vogel, Goethe in Venedig	geb.	12.—
Willis, Niederl. Marinemalerei	geh.	28.—
— " "	geb.	40.—
Wissenschaftliche Ergebnisse d. deutschen Zentral. Afrika-Expedition:		
Bd. II. Botanik	geh.	48.—
" II. "	geb.	60.—
Bd. III. Zoologie	geh.	48.—
" III. "	geb.	60.—
Bd. IV. Zoologie	geh.	38.—
" IV. "	geb.	50.—
Bd. VI. Czekanowski, Teil I, Ethnographie-Anthropologie	geh.	40.—
	geb.	52.—
Bd. VII. Czekanowski, Teil III, Ethnographie-Anthropologie, Atlas	geh.	40.—
	geb.	52.—
Wolf, Städtebau	geb.	30.—
Zucker, Raumdarstellung u. Bildarchitekturen	geh.	28.—
Zwanziger, Dosso Dossi	geh.	12.—

Klinkhardt & Biermann · Verlag · Leipzig